



город

четверг

## Проинспектирован ход работ по благоустройству набережной

«Последние несколько лет мы медленно, но верно движемся по пути развития Нальчика как с точки зрения создания комфортной среды для его жителей, так и с точки зрения привлекательности для гостей нашей столицы. Много планов уже удалось воплотить в жизнь, но еще больше предстоит реализовать. Одной из таких задач является благоустройство набережной реки Нальчик.

Строительство набережной от ул. Кешокова до моста по ул. Канукоева к 100-летию республики идет полным ходом, совместно с коллегами проинспектировал ход работ.

Мы возлагаем большие надежды на данный проект, он призван сразу и оживить пойму реки Нальчик, и стать неким новым для города общественным пространством, где жители и гости столицы смогут проводить свой досуг.

Проект создания набережной предусматривает строительство протяженной прогулочной зоны с качественным плиточным покрытием, ко-

торая будет освещаться с помощью современного светодиодного оборудования, что позволит беспрепятственно посещать новое пространство и в вечернее время суток.

Вдоль прогулочной зоны для удобства будут установлены лавочки и урны, а для тех, кто предпочитает активный отдых, на набережной будет расположена зона воркаута и детская площадка. Еще одной мерой в пользу активного отдыха и создания в Нальчике самостоятельной велосипедной инфраструктуры станет строительство на протяжении всей набережной велодорожки. Также на набережной появятся питьевые фонтанчики с минеральной водой.

Впереди еще много работы и перемен в Нальчике, но главным приоритетом для нас неизменно остается создание в городе атмосферы маленького и уютного островка комфорта и безопасности. Очень надеюсь, что этой цели мы достигнем».

**Таймураз Ахохов,**  
Глава местной администрации  
г.о. Нальчик



## Ваши любимые строки из Пушкина...

6 июня мир отпраздновал День русского языка и день рождения Александра Сергеевича Пушкина. Мы вспомнили свои любимые строки писателя.

**Арсен Булатов,** главный редактор газеты «Нальчик»:

- Пушкин велик, потому что иронично и легко, как никто, мог вникать в человеческую суть. Делал это настолько качественно, что до сих пор актуален и ничуть не старомоден. Ну, и знакомые топонимы всегда приятно находить в его стихах.

*Уже пустыни сторож вечный,  
Стесненный холмами вокруг,  
Стоит Бешту остроконечный  
И зеленеющий Машук.  
Машук, податель струй целебных;  
Вокруг ручьев его волшебных  
Больных теснится бледный рой;  
Кто жертва чести боевой,  
Кто почечуя, кто Киприды;  
Страдалец мыслит жизни нить  
В волнах чудесных укрепить,  
Кокетка злых годов обиды  
На дне оставит, а старик  
Помолодеть – хотя на миг.*

А еще хороша проза Пушкина, особенно переписка с друзьями и возлюбленными. Его письма Гончаровой вообще давал бы читать девушкам – актуально, местами жёстко, но всегда справедливо и по существу. И в то же время эти тексты – образец трогательного, нежного и снисходительного отношения к любимой женщине.

«Не только тебе, но и Прасковье Петровне легко за собою приучить бегать холостых шаромыжников; стоит разгласить, что-де я большая охотница. Вот вся тайна кокетства. Было бы корыто, а свиньи будут. К чему тебе принимать мужчин, которые за тобою ухаживают? Не знаешь, на кого нападешь. Прочти басню А. Измайлова о Фоме и Кузьме. Фома накормил Кузьму икрой и селедкой. Кузьма стал просить пить, а Фома не дал. Кузьма и прибил Фому как каналью. Из этого поэт выводит следующее нравоучение: красавицы, не кормите селедкой, если не хотите пить давать; не то можете наскочить на Кузьму».

Окончание на стр. 3

### УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вы можете  
подписаться  
на газету

во всех почтовых отделениях г. Нальчика



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА  
**НАЛЬЧИК**

на II полугодие  
2022 года  
стоимость подписки -  
420 руб.  
Наш индекс – 31228

Официальный  
**Нальчик**

7-10



**город**

## Строительство новых скверов к 100-летию республики

**«В столице к 100-летию республики облагораживаются не только дороги, но и общественные пространства. В этом году мы строим 7 новых скверов одновременно по всему городу: «Курортный» по ул. Канукоева, на территории КБГУ, им. Гагарина по ул. Гагарина, по ул. Идарова, на пересечении пр. Ленина и ул. Тарчокова, по ул. Братьев Амшовых в Вольном Ауле и на пересечении улиц Комарова и Мальбахова.**

Строительство активно ведётся, совместно с коллегами проинспектировал ход работ.



Новые локации будут готовы принимать гостей уже в августе, и мы постарались не просто построить скверы, а «вшить» их в городскую среду. Пространства будут многофункциональными, удобными и отвечать требованиям современности и запросам горожан.

Мы решили немного отойти от привычного для Нальчика формата. В новых скверах уже укладывается качественное плиточное покрытие, появятся игровые площадки и lounge-зоны для комфортного времяпрепровождения как жителей, так и гостей города.

В сквере КБГУ будет установлен каменный шахматный стол, на ул. Братьев Амшовых будет реализован проект по созданию игровой площадки для

занятия большим теннисом с профессиональным освещением, на пересечении пр. Ленина и ул. Тарчокова появятся параметрическая скамья и круглые сиденья, столики, перголы и качели. Изюминкой будет сквер «Курортный», где будет установлена круглая пергола с секциями многочисленных качелей-кресел.

Зоны отдыха также в обязательном порядке будут оборудоваться велопарковками, будут установлены современные элементы светодиодного освещения.

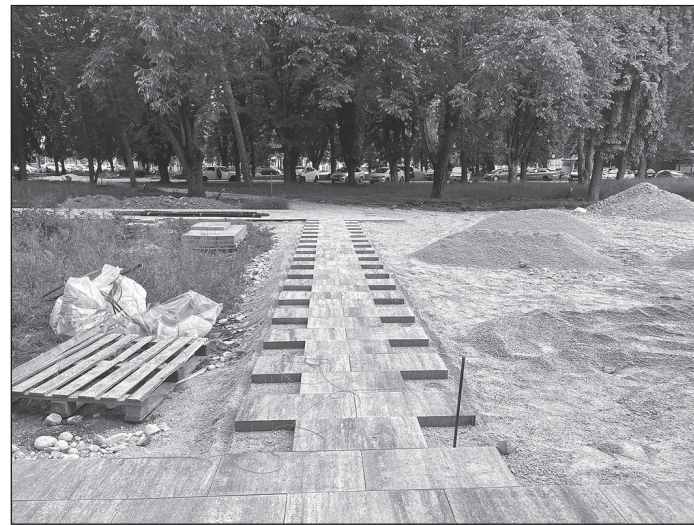
Особое внимание уделено озеленению новых скверов. Проектами предусмотрено не только сохранение всех существующих зелёных насаждений, но и посадка новых. Будет высажено более 5000 многолетних растений, кустарников и цветов, в том числе

акация розовая, карагач, яблоня недзвецкого, клен, барбарис, боярышник, дуб, сумах, шиповник и другие виды.

Необходимым элементом при создании скверов будут системы автоматического полива, обеспечивающие правильное увлажнение грунта в засушливые периоды.

Новые скверы будут удобны как для отдыха молодёжи, так и для семейного, а их появление - ещё один шаг на пути к созданию дружелюбной городской среды в нашем родном Нальчике».

**Таймураз Ахохов, Глава местной администрации г.о. Нальчик**



### Внимание!

**В связи с началом летнего туристического сезона напоминаем жителям и гостям Кабардино-Балкарии о правилах пограничного режима, установленных в туристическо-рекреационных зонах приграничных территорий республики.**

Высокогорные районы Кабардино-Балкарской Республики являются местами притяжения различных категорий отдыхающих: как местных жителей и туристов, так и любителей экстремальных видов спорта.

Для беспрепятственного посещения территорий Эльбрусского, Чегемского, Черекского районов, непосредственно примыкающих к государственной границе, гражданам необходимо учитывать и соблюдать ряд правил, установленных в соответствии с российским законодательством.

Важно знать, что на части указанных муниципальных образований установлена пограничная зона и действует пограничный режим. Для входа (въезда) в пограничную зону и пребывания на ее территории россиянам необходимо иметь при себе документ, удостоверяющий личность (паспорт, свидетельство о рождении), а для пребывания в пятикилометровой полосе местности вдоль российско-грузинской границы – пропуск в пограничную зону. Для иностранных граждан Правила пограничного режима предписывают наличие указанных документов при нахождении на всей территории пограничной зоны.

Лицам, планирующим посещение приграничных территорий, необходимо учитывать, что въезд (проход) в пограничную зону осуществляется только в установленных для этих целей местах, а передвижение в пограничной зоне осуществляется по согласованным с пограничным органом маршрутам, указанным в Реестре основных туристических (альпинистских) маршрутов, расположенных в пограничной зоне Кабардино-Балкарской Республики (рег. № 804 от 16 июня 2017 года).

Кроме того, в пограничной зоне запрещается отклоняться от установленных маршрутов передвижения, находиться в стометровой полосе местности, прилегающей к государственной границе, осуществлять без разрешения начальника пограничного органа фото- и видеосъемку пограничных нарядов, пограничных знаков,

инженерно-технических сооружений, других объектов пограничных органов, в том числе с использованием сверхлегких воздушных судов, беспилотных воздушных судов, безмоторных летательных аппаратов, не имеющих механического привода.

Для оформления пропуска в пограничную зону граждане могут самостоятельно подать заявление (ходатайство) о предоставлении государственной услуги, направив его на электронную почту пограничного управления: ru.kbr@fsb.ru, либо воспользоваться Единым порталом государственных и муниципальных услуг (функций) (<http://gosuslugi.ru>). Данная услуга предоставляется бесплатно.

Срок оформления пропусков для граждан Российской Федерации составляет до 15 рабочих дней, для иностранцев и лиц без гражданства - до 30 рабочих дней. Сроки исчисляются со дня фактической регистрации заявления в пограничном органе до момента регистрации оформленного пропуска без учета времени почтовой пересылки.

Подробную информацию о порядке оформления документов, дающих право на беспрепятственное пребывание в пограничной зоне в Кабардино-Балкарской Республике, можно получить по адресу: г. Нальчик, ул. Кабардинская, д.192, либо по телефону: 8-8662-481857.

За нарушение правил пограничного режима Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях предусмотрена ответственность в виде предупреждения или административного штрафа в размере от 500 до 1000 рублей, а для иностранных граждан, кроме этого, административное выдворение за пределы Российской Федерации или без такового.

С приказом ФСБ России от 07 августа 2017 года №454 «Об утверждении Правил пограничного режима» можно ознакомиться на официальных интернет-порталах правовой информации.

### акция

## «Безопасное лето-2022»

**В целях обучения детей мерам пожарной безопасности и основам безопасности жизнедеятельности в период школьных каникул стартовала акция «Безопасное лето-2022», организованная Кабардино-Балкарской противопожарно-спасательной службой.**

В рамках акции инструкторский состав группы профилактики по г.о. Нальчик планирует проведение массовых мероприятий по предупреждению пожаров совместно с сотруд-

никами пожарно-спасательных подразделений 1-го пожарно-спасательного отряда, специалистами Центра по делам ГО, ЧС и ПБ столицы республики и волонтерами Кабардино-Балкарского регионального отделения Российской Федерации Красного креста.

В игровой форме до детей будет доведена информация о том, как не допустить пожара и что делать при его возникновении, как правильно пользоваться первичными средствами пожаротушения (огнетушителями) и сообщать о чрезвычайной ситуации в экстренные службы,

какие меры безопасности следует соблюдать при нахождении на водных объектах, а также о способах оказания первой помощи пострадавшим.

**Группа противопожарной профилактики по г.о. Нальчик, МКУ «Центр по делам ГО, ЧС и ПБ»**



## Уважаемые абоненты!

В рамках проведения работ по реконструкции проспекта Кулиева ООО «СтройРесурс» на водоводе dn-350 мм, на участке пр. Кулиева от пр. Ленина до ул. Шортанова 08.06.22г. с 10:00 и до окончания работ запланировано отключение водоснабжения в районе ограни-

ченном улицами:

- ул. Кирова - ул. Байсултанова - ул. Карашаева - пр. Ленина - пр. Кулиева;
- район водоснабжения с пониженным давлением воды:
- ул. Карашаева - ул. Шортанова - ул. Головки - ул. Хуранова - ул. Балкарская - пр. Ленина.



четверг

конкурс

## Ваши любимые строки из Пушкина...

Окончание. Начало на стр. 1

Хадиджа Кажарова, студентка КБГУ:

- Подруга дней моих суровых,  
Голубка дряхлая моя!

Одна в глуши лесов сосновых  
Давно, давно ты ждешь меня.

Стихотворение «Няне», которое А. С. Пушкин посвятил своей няне Арине Родионовне, вызывает очень тёплые чувства. Когда я читаю эти строки, в моих мыслях возникает образ моей бабушки. Она, конечно, не живет в глуши, но все с таким же трепетом и тоской всегда ждёт меня. Люди, воспитавшие нас и отдавшие нам всю свою любовь и все своё тепло, становятся нам ближе всего. Как для Пушкина самым дорогим человеком была его няня, так и для меня – моя бабушка. Эти строки я могла бы посвятить именно ей, и только ей.

Алёна Мякинина, корреспондент газеты «Нальчик»:

- Поэтические формулы Пушкина настолько совершенны, что стали частью каждодневной жизни. Использовать «дурачина ты, простофиля» в беззлобных семейных спорах. Расстраиваться по любому поводу: «А счастье было так возможно». Или кричать, когда осточертело ишачить: «Хочу быть владычицей морской!». Или услышать приглашение к обычной пьянке словами классика: «Выпьем с горя, где же кружка». Или подбадривать тяжело или напрасно работающих: «Не пропадет ваш скорбный труд». Обращаться к любимым людям, когда переключают чувства: «Друзья мои, прекрасен наш союз!». Бормотать, глядя на ценник желанного предмета: «Мечты, мечты, где ваша сладость». Или подтрунивать над влюбленными: «Мы знаем, вечная любовь живёт от силы три недели». Гордиться сантехником, который, ища в подвале причину затопления, с важностью цитирует: «И опыт, сын ошибок трудных, и гений, парадоксов друг». И мысленно аплодировать искожевскому бродяге, который в два часа ночи, принимая гитару от предыдущего исполнителя, произносит: «Что слава – яркая заплатка на ветхом рубище певца». И как-то легче нам становится иногда от осознания того, что «нет правды на земле, но правды нет и выше». А, поднявшись высоко в наши горы, отделившись ото всех, встать над обрывом и думать с переполненным от красоты и величия сердцем: «Кавказ подо мною. Один в вышине стою над снегами у края стремнины». Да, «мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь», но, наверное, нет в этой стране человека, который хотя бы раз не процитировал Пушкина, даже не зная, что говорит словами великого поэта.

Елена Елоева, индивидуальный предприниматель:

- Конечно же, я люблю Александра Сергеевича.

Что в имени тебе моем?

Оно умрет, как шум печальный

Волны, плеснувшей в берег глухой,

Как звук ночной в лесу глухом.

Но почему-то вспомнила другое. Когда училась в школе, было у меня два двухтомника: «Друзья Пушкина» и «Жизнь Пушкина». Тогда читалось всё с большим интересом. В книгах были портреты друзей, родственников, женщин, которых он любил. Среди красавиц я увидела портрет Олениной. Было такое сходство с моей подругой! Всё это меня сильно веселило. А тут статья недавно попала – «Любимые женщины Александра Сергеевича». И среди прочих Екатерина Ушакова - и снова сходство с другой моей подругой.

Виктор Шекемов, спортивный обозреватель газеты «Нальчик»:

- Мне нравятся строки Пушкина:

У Лукоморья дуб зелёный,

златая цепь на дубе том.

Уже тогда Александр Сергеевич описал некоторых молодых людей, которые будут жить в двадцать первом веке. Для справки: выдержка из толкового словаря поэта. Зелёный - молодой, дуб - тупой, златая цепь - без изменений.



## Илона Жилова - лучший свадебный церемониймейстер в России

Илона Жилова стала лучшим свадебным церемониймейстером страны по версии Wedding Awards Russia 2021 (выбор журнала Wedding). Эта премия своими целями провозглашает формирование свадебной культуры, разработку стандартов работы в этой области, объединение сообщества свадебных профессионалов. Впервые за 9 лет существования премии «Свадебный Оскар» - как его называют в профессиональной среде - приехал не только в Кабардино-Балкарию, но и на Северный Кавказ.



- Илона, как становятся свадебным церемониймейстером, тем более лучшим в стране?

- Мой путь начался с 2015 года. Специально этой профессии нигде не обучают, но я постоянно занималась самообразованием в смежных областях. На первых порах это были курсы актерского мастерства, ораторского искусства, культуры речи.

В Краснодаре прошла несколько уровней повышения квалификации. Всегда искала лучших в своем деле, знакомилась, общалась, набиралась опыта. И нашла площадку, где лучшие оценивают лучших.

Эта премия была у меня на карте желаний. Три года подряд я ездила в Москву, проходила в финал, но уезжала без награды. Победа казалась мне недостижимой. Людям непосвященным сложно представить масштаб и уровень этого события. Это касается и жюри, и участников. Достаточно сказать, что перед гостями выступали Филипп Киркоров, Ирина Дубцова, Наташа Королёва, а вела церемонию Екатерина Варнава.

- Это ваша третья попытка. На что в этом году сделали ставку?

- У меня каждый год были замечательные заявки. В первый раз сделала упор на то, что женщина, даже если она многодетная мать, как я, не только хранительница домашнего очага, но может реализоваться во многих направлениях. Второй год делала ролик с самых своих крутых мероприятий – из Краснодара, Москвы, с роскошными локациями и миллионным декором. Думала, может, объемом, масштабом впечатлю. Тоже немного не хватило.

Третья попытка стала столь же экстремальной, сколь прекрасной. Мы с Магомедом Кумыковым воплотили максимально сложную идею – сняли церемонию заключения брака на Эльбрусе, на высоте 4200 метров. Суть заявочного видео была в том, что мы преодолеваем сложные препятствия на пути. И это был экстрим не только в сценарии, но и наяву. Начиная с того, что я только переболела ковидом. И на реальной высоте стою в белом костюме – а снег, ветер и мороз тоже абсолютно реальные. Лавиноопасная ситуация, помощь МЧС, езда на снегоходе, скачки на лошади... Все это было настоящим, впечатляющим. И это сработало.

Когда мы отправлялись на церемонию награждения, я еще не знала, что еду за наградой. Единственное, о чем уведомляют приглашенных, это о дресс-коде. На этот раз весь дизайн церемонии, включая образы гостей, был выдержан в двух цветах: черный и фуксия. Как и в прошлые годы, я выбрала для премии стилизацию нашего национального костюма. На этот раз это был наряд от Джамилы Афашаговой. Я горжусь тем, кто я и откуда и всячески подчеркиваю это.

- Ваши церемонии отличает вкус и оригинальный подход. В каком-то смысле вы являетесь новатором в местной свадебной индустрии.

- Мы не так давно отошли от стандартов ЗАГСа. То, в чем я считаю себя новатором именно в нашей республике, - это индивидуализированные церемонии. В Нальчике более консервативная сдержанная публика, и в традициях наших народов не принято выносить чувства и эмоции напоказ. Тем не менее, индивидуализированные церемонии становятся все популярнее.

Я заранее интервьюирую пару, создаю их личную, персонализированную историю, основанную на их переживаниях, эмоциях, вплоть до детских прозвищ, привычек и пристрастий. Все это формулируется таким образом, что вовлеченными оказываются не только сами молодожены, но и родные, друзья. Всегда приятно стать частью или свидетелем особенной истории. Это гораздо интереснее стандартных фраз типа «объявляю вас мужем и женой». Наша профессия – это не просто красиво оделся, вышел и в сотый раз повторил один и тот же текст. Настоящий церемониймейстер должен сделать свадьбу незабываемой, уникальной.

Если уж мы говорим о новаторстве, я была первой, кто решил здесь надеть белый брючный костюм на свадьбу. Кто-то склонен видеть в этом соперничество с невестой. Но белый брючный костюм - это пример дресс-кода лучших церемониймейстеров во всем мире. Брючный костюм сам по себе несет энергетику делового стиля, и ты никак не конкурируешь в этот момент с прекрасной невестой.

Пожалуй, это был единственный момент в моей карьере, когда я столкнулась с некоторым непониманием. В целом же ко мне лояльно относятся, и у меня нет хейтеров. Возможно, кто-то считает, что нужно раздражать людей время от времени. Но я убеждена - эпатаж и провокация не тот путь, через который



нужно достигать успеха. Может, психологи сказали бы, что у меня комплекс отличницы, но я люблю нравиться.

- А как новые ритуалы соседствуют с национальными свадебными традициями?

- Церемония заключения брака – отдельная история внутри огромного свадебного действия. Я занимаюсь организацией свадеб «под ключ», поэтому знаю, о чем говорю. Мы отдаем дань традициям - это архаичная часть с национальными мотивами и соблюдением всех алгоритмов. И проводим более европеизированную, молодежную часть. Все это прекрасно сосуществует при деликатном и гармоничном подходе. В этом изюминка и достоинство наших свадеб. Весь мир нам завидует, что мы смогли сохранить наши прекрасные свадебные ритуалы!

- Вы всегда были деятельной персоной, но последний год стал особенно успешным. «Свадебный Оскар» в ваших руках. Открытие салона свадебных платьев. Дизайнерский проект, посвященный Нартскому эпосу, наделавший столько комплиментарного шума в сети.

- Проект, с которым я стала призером конкурса Арсена Башировича Каноква Start Up. Это коллекция эксклюзивных футболок с изображением героев Нартского эпоса. Наши дети, да и взрослые, могут восхищаться не персонажами голливудской фантастики, а своими супергероями, мощными нартами, которые оберегали от невзгод народ. Мне захотелось оживить память о персонажах Нартиады. Национальная тема всегда вдохновляет меня, за что бы я ни бралась.

Алёна Мякинина



## социум



**Как сохранить своё психологическое состояние стабильным на фоне таких социально-экономических изменений, как рост цен на товары и услуги, а также каким образом избежать развития тревожных состояний в связи с неуверенностью в будущем, как результат наблюдаемой нами в настоящее время специальной военной операции в Украине, мы попытаемся узнать в беседе с клиническим практикующим психологом Тимуром Моловым.**

**- Тимур, в современных сложных условиях каким образом людям остаться эффективными и здоровыми в психологическом плане?**

- Любые изменения, вызывающие необходимость что-то менять в своей жизни, можно назвать стрессорами. Существуют определенные закономерности реагирования на подобные ситуации. Первая реакция - это тревога, которая часто выражается в паническом состоянии, отрицании, ступоре, либо в нарастающей агрессии. Далее человек пытается адаптироваться, а на третьем этапе, этапе истощения (если человек не справился на предыдущей стадии) начинаются проблемы, которые ему зачастую не преодолеть в одиночку. Сложность возникает в связи с тем, что практически невозможно просто так взять и механически поменять свои настройки.

Важным фактором также является физическое состояние организма - от-

## Лучшая терапия - общение с семьёй

сутствие или наличие сопутствующих болезней. Ведь когда мы страдаем от физического недуга, у нас меняются характер и направление мыслей. К другим условиям, влияющим на нашу психику, относятся режим дня, сбалансированное питание, занятия спортом, круг общения. Очень важным является взаимоотношение с близкими. Это всё в совокупности дает нам понимание того, как человек будет реагировать на стресс, насколько он готов ресурсно на принятие вызова извне.

**- Получается человек стрессоустойчив, если ведет здоровый образ жизни, правильно питается, соблюдает режим дня, поддерживает теплые отношения с близкими, друзьями?**

- Такие профилактические меры являются очень важными ресурсами для формирования правильных установок. Но, в конечном итоге, всё зависит от того, какую интерпретационную схему мы используем, когда сталкиваемся с внешними проблемами. Чаще всего наши установки начинают давать сбой именно в стрессовой обстановке. И в случае, когда возникает необходимость изменить реакцию человека на стресс, является задачей поменять его установку.

**- Какая установка должна быть, чтобы быть готовым к стрессовым ситуациям?**

- Самая эффективная установка, помогающая человеку справляться со многими стрессовыми ситуациями, это та, которую в свое время очень хорошо сформулировал известный психолог Виктор Франкл. Будучи узником концлагеря, он находил в себе силы помогать другим заключенным. Таким образом, он заметил, что те люди, которые выходили за рамки границ собственного эго, приобретали смысл в своих действиях. У них появлялась возможность эффективного общения, они были свободны в выборе оказания помощи ближнему, благодаря этому каким-то образом появлялся ресурс, который помогал относиться ко всем стрессовым ситуациям по-другому, нежели люди, которые уходили в собственное страдание. То есть, если в какой-то стрессовой ситуации человек находит возможность посвятить полностью без остатка всего себя кому-нибудь или чему-нибудь, не важно, будь то один человек или волонтерская деятельность, любимое дело, наука, искусство, то тем

самым человек, повторюсь, выходящий за рамки своих личных потребностей, становится намного сильнее, нежели остающийся в себе.

**- А как быть наиболее уязвимым членам общества - детям? В частности, что можно порекомендовать родителям, которые сталкиваются с проблемами взаимоотношений с подростками, которых всё чаще пытаются использовать в своих целях различные деструктивные силы?**

- Если мы говорим о подростках, то надо, прежде всего, учитывать их особенности, как индивидуальные, так и общие. Это очень важный период в жизни человека, в котором происходит процесс самоидентификации. Человек ищет себя, а также то общество, которое ему ближе и роднее. И часто так бывает, что именно в подростковом возрасте очень сильно и радикально кидает из стороны в стороны. Безусловно, легче тем родителям, которые изначально не теряли эту связь с подростком и смогли оценить по-настоящему его взросление, когда они приняли своего взрослеющего человека таким, какой он есть, и не пытаются его затолкнуть обратно в детское состояние либо в свои стандарты, ожидания и ценности.

Если у родителей и детей есть открытость в отношениях, им всегда легче обсудить как текущие жизненные ситуации, так и проблемы, требующие решения. Очень важно уметь выслушать, быть собеседником на равных, а не назидателем. Необходимо понимать, что перед нами самостоятельный человек, пытающийся принимать первые самостоятельные важные для него решения в жизни. Да, из-за отсутствия опыта у него незрелое видение ситуации, но надо дать ему возможность высказать свое мнение. Это обязательное условие для того, чтобы подросток начал вас слышать. Задавать вопросы, позволять раскрываться больше.

Обычно подростки очень живо интересуются, какими были их родители в аналогичном возрасте, чем увлекались, за что переживали; необходимо уйти с назидательного тона и быть в открытом диалоге, обсуждая и свою жизнь. Такие разговоры сближают родителей и детей. В этот период взрослеющие дети пытаются найти подтверждение тому, что их родители прошли те же процессы, что и они и, таким образом, им становится лег-

че. В поисках самоидентификации дети совершают много ошибок, и как раз через родителей они могут понять, что ошибаться это нормально, что родители тоже совершали в их возрасте те же ошибки, и как результат они менее болезненно проходят этот этап взросления.

В таких здоровых отношениях родителям, конечно, намного легче понять, чем живет их ребенок. Если этого нет, разумеется, нужна конкретная работа, направленная на воссоздание здоровых взаимоотношений. Иногда надо реанимировать утерянные связи, а бывает, что приходится создать их заново с нуля «по кирпичикам». Чаще всего на каком-то этапе родители выбирают не признавать взросление своего ребенка и пытаются оставить его в детском состоянии, когда им легче было управлять и он был более удобным. Иногда бывает так, что сам родитель должен захотеть измениться, чтобы наладить контакт с ребенком. Например, ребенок нуждается в большой похвале, а родитель в рамках своих личностных особенностей просто не способен на это, не хочет меняться, ведь это требует определенных усилий.

Также важно понимать, что на детей больше влияют не слова родителей, а их поступки. Ежедневные лекции родителей своему ребенку о вреде курения вряд ли возымеют хоть какой-то эффект, если сами при этом они курят. Если ребенок видит, как родители встревожены и запутаны в какой-либо ситуации, вряд ли он останется в стороне, он будет ровно в таком же состоянии и не прибегнет к ресурсу своих родителей, а будет искать ответы где-то на стороне. И там, где ему будет дана ясная и красивая картинка, туда он и примкнет. Так происходит, потому что состояние неопределенности для человека является самым мучительным.

Индивидуума, оказавшегося в некой запутанной жизненной ситуации, либо ищущего свое место в мире, как в случае с подростками, как правило, легче вовлечь в коллективную среду, которая дает четкие ответы на вопросы. Человек становится участником той системы, в которой он видит целостность и понятность. Поэтому так важно для родителей быть понятными и открытыми для своих детей, а семье быть той системой, в которой ребенок находит ресурс для решения своих проблем.

**Таира Мамедова**

## На рынке книги не в фаворе

**Когда я прохожу в Нальчике по улице Захарова, с грустью смотрю порой на витрину одного мини-маркета. Налетают воспоминания, что раньше здесь был книжный магазин. Несколько лет назад он закрылся. Поначалу, правда, вроде как не совсем закрылся, а переехал на улицу Пушкина в помещение поменьше. Но недолго пробыл он и на новом месте, приказав долго жить другим торговым точкам.**

Книг сейчас покупают мало, кто-то и оставшиеся от родителей книги к мусорным ящикам относит. Печально... И похоже, различные флэшмобы с призывами читать книги, и акции, типа «Библионочи», мало помогают. Кстати, мне фраза из одного выступления на открытии первой «Библионочи» в Нальчике, в Национальной библиотеке имени Мальбахова понравилась. «Мы впервые проводим «Библиночь», но, как говорится, «лиха беда начало!». Говорят, мы уже не самая читающая страна в мире. А я бы ещё добавил, что, похоже, наша республика далеко не самый читающий регион в стране.

А ведь было время, когда в букинистическом магазине по проспекту Ленина был отдел, где люди выставляли книги на обмен, предлагали какие-то свои книги в обмен на интересующие. В основном на обмен выставлялась так называемая популярная художественная литература. Здесь «Три мушкетёра» Дюма меняли на «Таинственный остров» Жюль Верна, романы Агаты Кристи - на произведения Конан Дойла и т. д. Но были в обменном

фонде и более серьёзные книги. Магазин никогда не пустовал, многие горожане пытались найти что-либо интересное для своих библиотек. Порой здесь и знакомства заводились на почве общих интересов. Тогда хорошие книги были в дефиците. Правда, это порождало и ещё одно своеобразное явление - иметь дома стеллажи с собраниями сочинений известных писателей было престижно! Очень популярно, например, было иметь полное собрание из серии «Всемирная литература». Порой даже можно было такие объявления увидеть: «Меняю новую мебельную стенку югославского производства на собрание «Всемирной литературы». И что досадно было - хорошие книги по блату зачастую легче было приобрести тем людям, которым они, в общем-то, и нужны были лишь для так называемого престижа. Зайдут по случаю люди в гости, посмотрят на книжные полки и скажут: «О, какой умный, наверное, хозяин дома!». А то, что он из этих книг практически ничего не читал, кто об этом знает? Вот о таких персонажах в своё время было сказано в одной бардовской песне:

*«Поднимают книжный бум те, кто в книгах ни бум-бум, Те, кто с детства смутно помнят лишь «Му-му», И не знает сей балбес, Данте где, а где Дантес, Где сервант, где Сервантес - ни бельмес».*

Но у меня лично такое ощущение, что, когда прошло время книжного дефицита, вместе с ним стал уходить интерес к книгам вообще. И теперь даже с ностальгией вспоминаются времена книжного дефицита. И даже тот самый «балбес» из песни стал чуть-чуть посимпатичнее. Он хоть таким образом, но всё-таки к литературе тянул-

ся. А сейчас уже многие молодые люди и не стыдятся сказать того, что последний раз они читали книгу где-то пару лет назад, с трудом припоминая название произведения и автора. Кто-то говорит, что книги много места в квартире занимают. А одна электронная книга заменит десятки и даже сотни томов - удобно! А есть ещё аудиокниги. Но можно подумать, что в электронном виде много книг сейчас читают! И разве можно сравнить ощущение от чтения книги в электронном виде с тем, когда ты листаешь страницы любимого издания? Кстати, когда-то в библиотеке меня всегда привлекали потрёпанные книги - ведь это значило, что её читают многие, и то, что ты застал её сегодня в библиотеке, в общем-то, счастливая случайность.

А небольшой уютный книжный магазин на улице Захарова для меня был своего рода символом какой-то стабильности и преемственности в бушующем мире неразвитого рыночного капитализма. Ведь я этот магазин помню ещё с детства, и в домашней библиотеке немало книг, купленных именно там. А рядом была ещё маленькая детская библиотека. Но вот теперь и этого книжного магазина нет, как ещё раньше не стало и букинистического магазина. В знаменитом фильме «Москва слезам не верит» один нехороший персонаж говорит, что придёт время, когда не будет кино, не будет театров - всё заменит телевидение. К счастью, его пророчество не сбылось. Хочется верить, что старые добрые бумажные книги также будут ещё долго востребованы. И книжные магазины нам ещё понадобятся.

**Олег Лубан**



1 КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости
06.10 «Россия от края до края» (12+)
06.30 Т/с «ТОТ, КТО ЧИТАЕТ МЫСЛИ» («МЕНТАЛИСТ») (16+)

РОССИЯ 1

05.35 Х/ф «ЛЮБОВЬ НЕЖДААННАЯ НАГРЯНЕТ» (16+)
09.20 «Пятеро на одного»
10.10 «Сто к одному»
11.00, 15.00, 17.00, 20.00 Вести

ТВЦ

05.55 Х/ф «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА» (16+)
07.45 Х/ф «НЕПОДАЮЩИЕСЯ» (16+)
09.05 Большое кино. «Мимино» (12+)

НТВ

05.30 «Морские дьяволы. Смерч. Стихия героев» (16+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 июня

06.10, 08.20, 10.20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» (16+)
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
13.10 «Последний герой»

ЗВЕЗДА

06.00 Х/ф «СЕМЕН ДЕЖНЕВ» (16+)
07.15 Х/ф «ЦЕЛЬ ВИЖУ» (16+)
09.00 Новости недели с Юрием Подкопальным (16+)

РЕН

05.00 М/ф «Алеша Попович и Тугарин Змей» (12+)
06.00 М/ф «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (0+)
07.00 М/ф «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (6+)

23.25 Специальный проект. «Засекреченные списки. От кого Россия защищает Украину?» (16+)
04.35 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 Профессиональный бокс. Айк Шахназарян против Ваге Саруханяна. Бой за титул чемпиона России в легком весе. Трансляция из Сочи (16+)
07.00, 09.05, 12.35, 14.55, 16.50, 19.50 Новости
07.05, 19.00, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Добрый доктор». Программа о детях (12+)
06.35 «Тимур Энеев – особая точка отсчета» (12+)

08.10 Телефильм. «Черкасские в судьбе России» (12+)

До 09.00
09.30 Отражение. Детям
10.00 «Календарь» (12+)
11.00 Новости
11.05 Отражение
12.20 Новости
12.25 Д/ф «Николай Рерих. Алтай - Гималаи» (12+)

СТРАНАЛ

05.00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
07.30 Т/с «ОТСТАВНИК» (16+)
09.25 Т/с «ОТСТАВНИК-2» (16+)

РОССИЯ К

6.30 М/ф «Пластилиновая ворона». «Конец Горбунок»
08.00 Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН» (16+)

12.05 Гала-концерт всероссийского фестиваля «Народное искусство детства»
13.10 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский
14.15 Х/ф «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН» (16+)

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Даты и история» (12+)
06.25 «Сахна» («Сцена»). О творчестве режиссера и драматурга Софьи Семеновны (балк.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости дня». Информационная программа (16+)
17.10 «Спортмайдан» («Спортплощадка») (балк.яз.) (12+)
17.40 «Зы узрядым и хьыбар» («История одной песни») (каб.яз.) (12+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»
09.00-09.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (каб. и балк. яз.)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 «Доктор И...» (16+)
08.50, 12.00, 15.00, 18.15, 03.50 Детектив (16+)
10.40 Д/ф «Евгения Ханаева. Поздняя любовь» (12+)

НТВ

05.00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»

(16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 «Сегодня»
08.25 «Мои университеты. Будущее за наступающим» (6+)

ЗВЕЗДА

05.20 Т/с «ДОРОГАЯ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня (16+)
09.30 Д/с «Сделано в СССР» (12+)

РЕН

05.00 «Территория заблуждений» (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С Бодрым утром!» (16+)

ВТОРНИК, 14 июня

22.00 «Водить по-русски» (16+)
23.25 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00.30 Х/ф «УЙТИ КРАСИВО» (18+)

МАТЧ ТВ

06.00, 09.05, 12.35, 14.55, 16.50 Новости
06.05, 18.00, 20.00, 23.00 Все на Матч! Прямой эфир
09.10, 12.40 Специальный репортаж (12+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Детский мир» (6+)
06.40 «Наши в городе». Роман Степаненко (12+)

15.50 «Свет и тени» (12+)
16.20, 22.25, 04.00 «Прав!Да?» (12+)
ПРОГРАММА 1 КБР
17.00 «Новости дня» (16+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
07.50, 09.30, 13.30 Т/с «ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН» (16+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.15, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
06.35 «Пешком...» Особняки Морозовых
07.05 Легенды мирового кино. Вера Холодная

17.35 Мастера скрипичного искусства. Гидон Кремер
18.35, 00.55 Д/ф «Древние небеса»
19.45 Главная роль
20.05 Д/ф «Я шагаю по Москве». Летний дождь и его последствия

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Зы узрядым и хьыбар» («История одной песни») (каб.яз.) (12+)
06.20 «Современник» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости дня». Информационная программа (16+)
17.10 «Ульэщ - ульэщ». Программа для детей (каб.яз.) (6+)



1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «АнтиФейк» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Доктор И...» (16+)
08.50, 12.05, 15.00, 18.25, 03.55 Детектив (16+)

НТВ

04.50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)

06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 «Сегодня»
08.25 «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)

ЗВЕЗДА

05.25, 14.30, 04.00 Т/с «ПОКУШЕНИЕ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00 «Территория заблуждений» (16+)
06.00, 04.25 «Документальный проект» (16+)

СРЕДА, 15 июня

20.00 Х/ф «ГОДЗИЛЛА-2. КОРОЛЬ МОНСТРОВ» (16+)
22.30 «Смотреть всем!» (16+)
00.30 Х/ф «ОНО» (18+)

МАТЧ ТВ

06.00, 09.05, 12.35, 14.55, 16.50, 19.50 Новости
06.05, 18.55, 22.00 Все на Матч! Прямой эфир
09.10, 12.40 Специальный репортаж (12+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Тайм-аут». Спортивная программа (12+)

10.00, 13.00, 15.00, 19.00 Новости
10.10 Х/ф «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ МЭРИЛИН МОНРО» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости дня» (16+)
17.10 «Это надо знать». Медицинский вестник (12+)

СТРАНАЛИ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия»(16+)
05.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)

15.20 «Григорий Козинцев. «Король Лир» в программе «Библейский сюжет»
15.50 «Белая студия»
17.50 Мастера скрипичного искусства. Владимир Спиваков

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Псалтер ешч щэнхбэзм» («Слово - культуре») (каб.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости дня». Информационная программа (16+)
17.10 «Нартские сказания». «Сын камня и великан» (балк.яз.) (6+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «АнтиФейк» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Доктор И...» (16+)
08.50, 12.05, 15.00, 18.25, 03.50 Детектив (16+)

НТВ

04.50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

05.25 Т/с «ПОКУШЕНИЕ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00, 06.00 «Документальный проект» (16+)

ЧЕТВЕРГ, 16 июня

22.05 «Смотреть всем!» (16+)
00.30 Х/ф «ФОРМА ВОДЫ» (18+)

МАТЧ ТВ

06.00, 09.05, 12.35, 14.55, 16.50, 19.50 Новости
06.05, 18.55, 22.00 Все на Матч! Прямой эфир

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Актуальная тема» (16+)

17.00 «Новости дня» (16+)
17.10 «Спектр» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

18.00 «Про Олега...» Памяти заслуженного артиста КБР Олега Гусейнова (12+)

СТРАНАЛИ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия»(16+)
05.30, 09.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)

15.20 Пряничный домик. «Музыкальные инструменты народов севера»
15.45 «2 Верник 2». Милош Бикович

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Ди пщэфлпэм» («Потомки для вас») (каб.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости дня». Информационная программа (16+)
17.10 «Сабийгьэфүфэ». Передача для детей (каб.яз.) (6+)



# Официальный «Нальчик»

**МЕСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ШЫЩ НАЛШЫК КЪАЛЭ ОКРУГЫМ И ШЫПІЭ АДМИНИСТРАЦЭ  
КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ НАЛЬЧИК ШАХАР ОКРУГУНУ ЖЕР-ЖЕРЛИ АДМИНИСТРАЦИЯСЫ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ №1031  
УНАФЭ №1031  
БЕГИМ №1031**

« 2 » июня 2022г.

**Об утверждении Порядка согласования с Министерством просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики кандидатуры на должность руководителя муниципального образовательного учреждения городского округа Нальчик**

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 6 октября 2003 года №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 года № 761-н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» Местная администрация городского округа Нальчик **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить прилагаемый Порядок согласования с Министерством просвещения, науки и по делам молодежи КБР кандидатур на должность руководителя муниципального образовательного учреждения городского округа Нальчик.

2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Нальчик» и разместить на официальном сайте городского округа Нальчик «admnalchik.ru» в порядке, установленном Уставом городского округа Нальчик.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы местной администрации городского округа Нальчик З.С. Азмурзаеву.

**Глава местной администрации  
городского округа Нальчик**

**Т.Ахохов**

*Утвержден  
постановлением Местной администрации  
городского округа Нальчик  
от « 2 » июня 2022г. №1031*

**ПОРЯДОК  
согласования с Министерством просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики кандидатуры на должность руководителя муниципального образовательного учреждения городского округа Нальчик**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящий Порядок определяет согласование с Министерством просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики кандидатуры на должность руководителя общеобразовательного учреждения городского округа Нальчик (далее - Порядок).

1.2. Настоящий Порядок разработан в соответствии с:  
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 6 октября 2003 года №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;  
- приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 года № 761-н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

1.3. Настоящий Порядок разработан с целью осуществления независимого и объективного отбора кандидатов на должность руководителя образовательного учреждения, оценки эффективности деятельности кандидатов на должность руководителя, а также с целью определения их уровня знаний, навыков и умений, которые необходимы при замещении должности руководителя, осуществляющего управление в сфере образования.

1.4. Согласование кандидатуры на должность руководителя осуществляется Министерством просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики.

**2. Процедура согласования кандидатуры на должность руководителя общеобразовательного учреждения городского округа Нальчик**

2.1. Документы кандидата, представленные в муниципальную конкурсную комиссию, рассматриваются в течение 5 рабочих дней с даты их поступления в Конкурсную комиссию.

2.2. По результатам рассмотрения представленных документов Конкурсной комиссией принимается решение о прохождении процедуры согласования, о чем секретарь комиссии уведомляет посредством направления кандидатам соответствующего уведомления.

2.3. Процедура согласования с Министерством просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики кандидатуры на должность руководителя (далее - собеседование) проводится не позднее 5 рабочих дней с даты принятия муниципальной Конкурсной комиссией решения по результатам рассмотрения документов кандидатов.

2.4. Для согласования кандидатуры на должность руководителя образовательного учреждения заместитель Главы администрации городского округа Нальчик, курирующий социальные вопросы, или уполномоченное им лицо, представляют в Министерство просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики:

- письмо о согласовании кандидатуры на должность руководителя в соответствии с квалификационными требованиями;

- заверенную копию анкеты по форме, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 мая 2005 года № 667-р (в актуальной редакции).

2.5. Собеседование в Министерстве просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики проводится с кандидатом на должность руководителя образовательного учреждения в соответствии графиком работы Министерства просвещения науки и по делам молодежи.

2.6. Результаты согласования с Министерством просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики Конкурсная комиссия принимает во внимание при проведении конкурсных процедур.

**МЕСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ШЫЩ НАЛШЫК КЪАЛЭ ОКРУГЫМ И ШЫПІЭ АДМИНИСТРАЦЭ  
КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ НАЛЬЧИК ШАХАР ОКРУГУНУ ЖЕР-ЖЕРЛИ АДМИНИСТРАЦИЯСЫ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ №1074  
УНАФЭ №1074  
БЕГИМ №1074**

« 7 » июня 2022г.

**Об утверждении порядка оформления и ведения личных дел несовершеннолетних и (или) семей, состоящих на профилактическом учете в муниципальной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав городского округа Нальчик, как находящихся в социально опасном положении или иной трудной жизненной ситуации**

В связи со служебной необходимостью, в целях дифференциации сведений о несовершеннолетних и семьях, состоящих на профилактическом учете, Местная администрация городского округа Нальчик **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить прилагаемый порядок оформления и ведения личных дел несовершеннолетних и (или) семей, состоящих на профилактическом учете в муниципальной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав городского округа Нальчик, как находящихся в социально опасном положении или иной трудной жизненной ситуации.

2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Нальчик» и разместить на официальном сайте городского округа Нальчик «www.admnalchik.ru» в порядке, установленном Уставом городского округа Нальчик.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания.

**Глава местной администрации  
городского округа Нальчик**

**Т.Ахохов**

*УТВЕРЖДЕН  
постановлением Местной администрации  
городского округа Нальчик  
от « 7 » июня 2022г. №1074*

**Порядок  
оформления и ведения личных дел несовершеннолетних и (или) семей, состоящих на профилактическом учете в муниципальной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав городского округа Нальчик, как находящихся в социально опасном положении или иной трудной жизненной ситуации**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящий порядок устанавливает правила оформления и ведения личных дел несовершеннолетних и (или) семей, состоящих на профилактическом учете в муниципальной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав городского округа Нальчик (далее - МКДН и ЗП г.о. Нальчик), как находящихся в социально опасном положении или иной трудной жизненной ситуации;

1.2. Порядок разработан в соответствии с Федеральным законом от 24 июня 1999 года №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», Законом Кабардино-Балкарской Республики от 29 декабря 2008 года №81-РЗ «О комиссиях по делам несовершеннолетних и защите их прав в Кабардино-Балкарской Республике и наделении органов местного самоуправления отдельными государственными полномочиями по образованию и организации деятельности комиссий по делам несовершеннолетних и защите их прав» и иными нормативно-правовыми актами в сфере защиты прав и законных интересов несовершеннолетних;

1.3. Порядок разработан с целью повышения эффективности индивидуальной профилактической работы (далее - ИПР), проводимой с несовершеннолетними и (или) семьями, находящимися в социально опасном положении (далее - СОП) или иной трудной жизненной ситуации (далее - ТЖС).

**2. Формирование личных дел**

2.1. После получения постановления МКДН и ЗП г.о. Нальчик о постановке несовершеннолетнего и (или) семьи на профилактический учет, как находящихся в СОП или ТЖС, ответственный специалист в течение 3 рабочих дней формирует личное дело несовершеннолетнего и семьи, поставленной на учет.

В случае постановки на учет несовершеннолетнего и семьи, находящихся в СОП, допускается ведение одного личного дела, в котором находятся документы как на несовершеннолетнего, так и на его семью;

2.2. Личное дело оформляется, начиная с даты постановки на учет, и закрывается датой снятия с учета;

2.3. Титульный лист личного дела оформляется по форме, согласно приложению 1 к настоящему Порядку;

2.4. Личные дела несовершеннолетних и (или) семей, находящихся в СОП или ТЖС,

содержат следующие документы:

- информация, послужившая основанием для постановки несовершеннолетнего и (или) семьи на профилактический учет, как находящихся в СОП или ТЖС, в том числе, характеризующие данные на несовершеннолетнего и (или) семью, поставленных на профилактический учет;
  - копии документов, удостоверяющие личность несовершеннолетнего и его родителей (законных представителей);
  - акт первичного обследования условий жизни несовершеннолетнего и (или) семьи, находящихся в СОП или ТЖС (при наличии);
  - копия постановления МКДН и ЗП г.о. Нальчик о постановке несовершеннолетнего и (или) семьи на профилактический учет, как находящихся в СОП или ТЖС;
  - предложения для включения в комплексный межведомственный план ИПР, представленные субъектами системы профилактики;
  - утвержденный межведомственный комплексный план ИПР;
  - отчетная информация о реализации межведомственного комплексного плана ИПР, представленная субъектами системы профилактики, иными органами и организациями;
  - документы (информации, запросы, ответы на запросы) с субъектами системы профилактики, иными органами и организациями по вопросам о проводимой работе с несовершеннолетним и (или) семьей, находящихся в СОП или ТЖС;
  - акты обследования условий жизни несовершеннолетнего и (или) семьи, находящихся в СОП или ТЖС;
  - копия постановления МКДН и ЗП г.о. Нальчик о продлении сроков межведомственного комплексного плана ИПР (при наличии);
  - копия постановления МКДН и ЗП г.о. Нальчик о снятии с профилактического учета несовершеннолетнего и (или) семьи, находящихся в СОП или ТЖС;
  - скорректированный межведомственный комплексный план ИПР (при наличии);
  - копии протоколов и постановлений о привлечении родителей (законных представителей) к административной ответственности (при наличии);
  - копии документов о привлечении родителей (законных представителей) к уголовной ответственности (при наличии);
  - копии судебных решений о лишении родительских прав, об ограничении в родительских правах, восстановлении родителя (родителей) в родительских правах (при наличии);
  - информация об итогах реализации межведомственного комплексного плана ИПР;
- 2.5 все документы подшиваются в личное дело «снизу-вверх», таким образом, чтобы сверху оказывался самый последний по сроку документ;
- 2.6 содержащиеся в личном деле сведения являются конфиденциальными и не подлежат разглашению.

### 3.Хранение личных дел

3.1 личные дела включаются в номенклатуру отдела по обеспечению деятельности муниципальной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Местной администрации городского округа Нальчик под общим заголовком «Личное дело» с указанием срока хранения, в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации;

3.2 дела должны храниться в закрывающихся шкафах (сейфах);

3.3 при ведении личного дела несовершеннолетнего и (или) семьи, находящихся в СОП или ТЖС, оформляется внутренняя опись документов (приложение 2). Внутренняя опись документов составляется на отдельном листе и подшивается в начале личного дела.

Листы личного дела прошиваются, нумеруются в правом верхнем углу арабскими цифрами. Нумерация листов в личном деле предусмотрена в целях обеспечения сохранности и закрепления порядка расположения документов личного дела;

3.4 после снятия семьи или несовершеннолетнего с профилактического учета личное дело оформляется для передачи в ведомственный архив и сдается на хранение.

*Приложение 1  
к порядку оформления и ведения личных дел  
несовершеннолетних и (или) семей,  
состоящих на профилактическом учете  
в муниципальной комиссии по делам  
несовершеннолетних и защите их прав  
городского округа Нальчик, как находящихся  
в социально опасном положении или  
иной трудной жизненной ситуации*

МУНИЦИПАЛЬНАЯ КОМИССИЯ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ И ЗАЩИТЕ  
ИХ ПРАВ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК

ЛИЧНОЕ ДЕЛО № \_\_\_\_\_  
НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО, НАХОДЯЩЕГОСЯ В СОЦИАЛЬНО  
ОПАСНОМ ПОЛОЖЕНИИ (ИНОЙ ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ)

ФИО несовершеннолетнего, дата рождения	
Занятость несовершеннолетнего	
ФИО родителей (законных представителей)	
Место жительства	
Контактный телефон	
Дата постановки на профилактический учет	
Основание для проведения индивидуальной профилактической работы	
Дата снятия с профилактического учета	
Основание для снятия с профилактического учета	
Срок хранения	

МУНИЦИПАЛЬНАЯ КОМИССИЯ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ И ЗАЩИТЕ  
ИХ ПРАВ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК

ЛИЧНОЕ ДЕЛО № \_\_\_\_\_  
СЕМЬИ, НАХОДЯЩЕЙСЯ В СОЦИАЛЬНО ОПАСНОМ ПОЛОЖЕНИИ (ИНОЙ  
ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ)

ФИО несовершеннолетнего, дата рождения	
--	--

Занятость несовершеннолетнего	
ФИО родителей (законных представителей)	
Место жительства	
Контактный телефон	
Дата постановки на профилактический учет	
Основание для проведения индивидуальной профилактической работы	
Дата снятия с профилактического учета	
Основание для снятия с профилактического учета	
Срок хранения	

*Приложение 2  
к порядку оформления и ведения личных дел  
несовершеннолетних и (или) семей,  
состоящих на профилактическом учете  
в муниципальной комиссии по делам  
несовершеннолетних и защите их прав  
городского округа Нальчик, как находящихся  
в социально опасном положении или  
иной трудной жизненной ситуации*

Внутренняя опись документов личного дела № \_\_\_\_\_

№ п/п	Дата и номер документа	Наименование документа	Номера листов	Примечание

Итого \_\_\_\_\_ документов

(цифрами и прописью)

Количество листов внутренней описи \_\_\_\_\_

(цифрами и прописью)

Должностное лицо, составившее

внутреннюю опись документов дела № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись)(ФИО)

**МЕСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-  
БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ШЫЦШ НАЛШЫКЪ КЪАЛЭ ОКРУГЫМ И  
ШЫЦЫПЭ АДМИНИСТРАЦЭ  
КЪАБАРТЫ-МАЛЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ НАЛЬЧИК ШАХАР ОКРУГУНУ ЖЕР-  
ЖЕРЛИ АДМИНИСТРАЦИЯСЫ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ №1075  
УНАФЭ №1075  
БЕГИМ №1075**

« 7 » июня 2022г.

**О внесении изменений в постановление Местной администрации городского округа Нальчик от 21 февраля 2019 года №261 «Об утверждении состава Межведомственной комиссии о признании помещения жилым помещением, жилого помещения непригодным для проживания, многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции, садового дома жилым домом и жилого дома садовым домом на территории городского округа Нальчик»**

В связи с кадровыми изменениями Местная администрация городского округа Нальчик п о с т а н о в л я е т:

1.Внести изменения в постановление Местной администрации городского округа Нальчик от 21 февраля 2019 года №261 «Об утверждении состава Межведомственной комиссии о признании помещения жилым помещением, жилого помещения непригодным для проживания, многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции, садового дома жилым домом и жилого дома садовым домом на территории городского округа Нальчик», изложив состав комиссии в следующей редакции:

«Тонконог Анатолий Юрьевич первый заместитель Главы местной администрации городского округа Нальчик, председатель комиссии;

Хамгоков Анзор Мухамедович и.о.заместителя руководителя МКУ «Департамент жилищной политики» Местной администрации г.о.Нальчик, заместитель председателя комиссии;

Похилько Анна Юрьевна главный специалист отдела жилищного хозяйства и информационного сопровождения МКУ «Департамент жилищной политики» Местной администрации городского округа Нальчик, ответственный секретарь комиссии;

Альботова Марианна Хизировна и.о. начальника отдела жилищного хозяйства и информационного сопровождения МКУ «Департамент жилищной политики» Местной администрации г.о.Нальчик;

Балкаров Мурат Хасанович и.о.заместителя начальника отдела санитарного надзора Управления Роспотребнадзора по Кабардино-Балкарской Республике (по согласованию);

Биттиров Керим Мухамедович начальник отдела надзорной деятельности и профилактической работы по г.Нальчику управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Кабардино-Балкарской Республики» (по согласованию);

Деунеев Заурбек Уматиевич заместитель начальника отдела по учету граждан в качестве нуждающихся в жилых помещениях МКУ «Департамент жилищной политики» Местной администрации городского округа Нальчик;

Дудуева Мадина Владимировна заместитель начальника административно-право-



вого управления Местной администрации г.о.Нальчик;

Иванов Бетал Сарабиевич начальник отдела по подготовке разрешений сфере гражданского и промышленного строительства МКУ «Департамент архитектуры и градостроительства Местной администрации г.о.Нальчик»;

Калмыкова Елена Александровна заместитель директора Кабардино-Балкарского центра инвентаризации и технического учета Южного филиала АО «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ» (по согласованию);

Макоев Султан Амурханович главный специалист отдела по учету муниципального жилищного фонда МКУ «Департамент жилищной политики» Местной администрации г.о.Нальчик;

Машуков Альберт Хасанбиевич ведущий специалист отдела муниципального земельного и жилищного контроля управления административно-технического контроля Местной администрации городского округа Нальчик (по согласованию);

Нафедзов Азамат Хасанович заместитель начальника отдела экологического надзора министерства природных ресурсов и экологии Кабардино-Балкарской Республики (по согласованию);

Шикобахов Асланбек Хасанович начальник отдела государственного жилищного надзора и лицензионного контроля – государственный жилищный инспектор Кабардино – Балкарской Республики Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по тарифам и жилищному надзору (по согласованию); представитель федерального органа исполнительной власти, осуществляющие полномочия собственника с правом решающего голоса (по согласованию).»

2.Считать утратившим силу постановление Местной администрации городского округа от 21 декабря 2021 года №2287 «Об утверждении состава Межведомственной комиссии о признании помещения жилым помещением, жилого помещения непригодным для проживания, многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции, садового дома жилым домом и жилого дома садовым домом на территории городского округа Нальчик».

3.Опубликовать настоящее постановление в газете «Нальчик» и разместить на официальном сайте Местной администрации городского округа Нальчик «admnalchik.ru» в порядке, установленном Уставом городского округа Нальчик.

4.Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя Главы местной администрации городского округа Нальчик А.Ю.Тонконога.

**Глава местной администрации  
городского округа Нальчик**

**Т.Ахохов**

**МЕСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-  
БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ЩЫЩ НАЛШЫК КЪАЛЭ ОКРУГЫМ И  
ЩЫПІЭ АДМИНИСТРАЦЭ  
КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ НАЛЬЧИК ШАХАР ОКРУГУНУ ЖЕР-  
ЖЕРЛИ АДМИНИСТРАЦИЯСЫ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ №1076**

**УНАФЭ №1076**

**БЕГИМ №1076**

*« 7 » июня 2022г.*

**О формировании фонда капитального ремонта на счете некоммерческой  
организации - Фонда «Региональный оператор капитального ремонта  
многоквартирных домов Кабардино-Балкарской Республики»**

В соответствии с частями 5, 7 статьи 170 Жилищного кодекса Российской Федерации, частью 3-1 статьи 2, частью 13 статьи 4 Закона Кабардино-Балкарской республики от 22 июля 2013 года №62-РЗ «Об организации проведения капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территории Кабардино-Балкарской Республики», в связи с тем, что собственниками помещений жилого многоквартирного дома №43-в по ул. И. Арманд, не принято решения по способу формирования фонда капитального ремонта в установленный срок, Местная администрация городского округа Нальчик п о с т а н о в л я е т:

1.Формировать фонд капитального ремонта на многоквартирный дом №43-в по ул.И. Арманд, на счете некоммерческой организации – Фонда «Региональный оператор капитального ремонта многоквартирных домов Кабардино-Балкарской Республики».

2.Уведомить некоммерческую организацию - Фонд «Региональный оператор капитального ремонта многоквартирных домов Кабардино-Балкарской Республики» о принятом решении в пятидневный срок после принятия данного постановления.

3.Опубликовать настоящее постановление в газете «Нальчик» и разместить на официальном сайте городского округа Нальчик «admnalchik.ru» в порядке, установленном Уставом администрации городского округа Нальчик.

4.Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

5.Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя Главы местной администрации городского округа Нальчик А.Ю. Тонконога.

**Глава местной администрации  
городского округа Нальчик**

**Т.Ахохов**

**МЕСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-  
БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ЩЫЩ НАЛШЫК КЪАЛЭ ОКРУГЫМ И  
ЩЫПІЭ АДМИНИСТРАЦЭ  
КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ НАЛЬЧИК ШАХАР ОКРУГУНУ ЖЕР-  
ЖЕРЛИ АДМИНИСТРАЦИЯСЫ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ №1077**

**УНАФЭ №1077**

**БЕГИМ №1077**

*« 7 » июня 2022г.*

**О комиссии по координации деятельности по недопущению заноса и  
распространения на территории городского округа Нальчик особо опасных  
инфекционных болезней животных и птиц**

В соответствии со статьей 17 Федерального закона №4979-1 от 14 мая 1993 года «О ветеринарии», в целях недопущения случаев заболевания животных особо опасными инфекционными заболеваниями на территории городского округа Нальчик, а также предупреждения возникновения чрезвычайных ситуаций, обусловленных передачей заболеваний животных и птиц, Местная администрация городского округа Нальчик п о с т а н о в л я е т:

1.Утвердить прилагаемые:

1.1 Положение о комиссии по координации деятельности по недопущению заноса и распространения на территории городского округа Нальчик особо опасных инфекционных болезней животных и птиц;

1.2 состав комиссии по координации деятельности по недопущению заноса и распространения на территории городского округа Нальчик особо опасных инфекционных болезней животных и птиц.

2.Считать утратившим силу постановление Местной администрации городского округа Нальчик от 26 апреля 2016 года №841 «О комиссии городского округа Нальчик по координации деятельности по недопущению заноса и распространения в Кабардино-Балкарской Республике особо опасных инфекционных болезней животных и птиц».

3.Настоящее постановление опубликовать в газете «Нальчик» и разместить на официальном сайте городского округа Нальчик «admnalchik.ru» в порядке, установленном Уставом городского округа Нальчик.

4.Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя Главы местной администрации городского округа Нальчик А.Ю.Тонконога.

**Глава местной администрации  
городского округа Нальчик**

**Т.Ахохов**

*УТВЕРЖДЕНО  
постановлением Местной администрации  
городского округа Нальчик  
от « 7 » июня 2022г. №1077*

**Положение  
о комиссии по координации деятельности по недопущению заноса и  
распространения на территории городского округа Нальчик особо опасных  
инфекционных болезней животных и птиц**

**1.Общие положения**

1.1 настоящее Положение определяет порядок деятельности, полномочия, задачи и права комиссии городского округа Нальчик по координации деятельности по недопущению заноса и распространения особо опасных инфекционных болезней животных и птиц (далее - Комиссия);

1.2 Комиссия действует на постоянной основе и является совещательным и консультативным органом;

1.3 Комиссия в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными конституционными законами, федеральными законами, нормативными правовыми актами Российской Федерации, Конституцией Кабардино-Балкарской Республики, законами Кабардино-Балкарской Республики, нормативными правовыми актами Кабардино-Балкарской Республики, а также настоящим Положением.

**2.Задачи Комиссии**

2.1 основными задачами Комиссии являются:

- 2.1.1 разработка комплекса мер, направленных на:
- недопущение заноса и распространения особо опасных инфекционных заболеваний животных и птиц;
  - локализацию и ликвидацию в случае возникновения очагов инфекции;
  - проведение профилактических работ;
  - минимизацию экономического ущерба в случае возникновения очагов инфекции;
- 2.1.2 оказание методической и консультативной помощи.

**3.Полномочия Комиссии**

- 3.1 Комиссия, в соответствии с возложенными на нее задачами:
- принимает решения по вопросам, связанным с локализацией и ликвидацией очагов особо опасных инфекционных болезней животных и птиц, обеспечивает контроль за их выполнением;
  - проводит анализ состояния эпизоотической обстановки в городском округе Нальчик, осуществляет прогноз ее изменения;
  - информирует Республиканскую комиссию по координации деятельности и недопущению заноса и распространения в Кабардино-Балкарской Республике особо опасных инфекционных болезней животных и птиц, а также Правительство Кабардино-Балкарской Республики о случаях массовых заболеваний животных и птиц и принятых мерах по их ликвидации;
  - оказывает методическую и консультативную помощь по вопросам профилактики особо опасных инфекционных болезней животных и птиц и обеспечению эпизоотического благополучия в городском округе Нальчик.

**4.Права Комиссии**

- 4.1 Комиссия имеет право:
- проводить проверки выполнения плана организационных, ветеринарно-санитарных и хозяйственных мероприятий по ликвидации очагов особо опасных инфекционных болезней животных и птиц и недопущению распространения инфекций на территории городского округа Нальчик и принимать рекомендации по устранению выявленных нарушений;
  - определять мясоперерабатывающие организации для уоя и переработки животных и птиц из угрожаемых зон;
  - вносить предложения о вводе (ввозе) в хозяйства и населенные пункты, выводе (вывозе) из них животных и птицы.

**5.Организация работы Комиссии**

- 5.1 заседания Комиссии проводятся по необходимости.  
Заседание Комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее половины членов Комиссии;



5.2 председатель Комиссии:  
-руководит деятельностью Комиссии и несет персональную ответственность за выполнение возложенных на нее задач;

-определяет повестку дня заседания Комиссии;  
-утверждает регламент подготовки и представления материалов на заседание Комиссии, а также требования к содержанию представляемых материалов;

5.3 заседание Комиссии оформляется протоколом, который доводится до сведения заинтересованных исполнительных органов государственной власти Кабардино-Балкарской Республики, организаций, должностных лиц и граждан, а в случае необходимости - и средствам массовой информации в виде соответствующей выписки.

По вопросам, требующим решения Правительства Кабардино-Балкарской Республики, Комиссия в установленном порядке вносит соответствующие предложения;

5.4 организационно-техническое обеспечение деятельности Комиссии осуществляется ГКУ Кабардино-Балкарский центр ветеринарной медицины.

**УТВЕРЖДЕН**

постановлением Местной администрации  
городского округа Нальчик  
от « 7 » июня 2022г. №1077

#### Состав

#### комиссии по координации деятельности по недопущению заноса и распространения на территории городского округа Нальчик особо опасных инфекционных болезней животных и птиц

Тонконог Анатолий Юрьевич первый заместитель Главы местной администрации городского округа Нальчик, председатель комиссии;

Беров Эльдар Заурбиевич начальник отдела экономического развития и поддержки предпринимательства Департамента экономики Местной администрации городского округа Нальчик, заместитель председателя комиссии;

Долов Анзор Хачимович начальник филиала «Нальчикский городской центр ветеринарии», ответственный секретарь комиссии;

Егоров Игорь Сергеевич главный специалист отдела строительного контроля МКУ «Департамент дорожного хозяйства и благоустройства» Местной администрации г.о. Нальчик;

Жанукуев Омар Исхакович ведущий специалист-эксперт отдела эпидемиологического надзора Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Кабардино-Балкарской Республики (по согласованию);

Карданов Мурат Владимирович специалист ГО и ЧС службы гражданской защиты МКУ «Центр по делам ГО, ЧС и ПБ» городского округа Нальчик;

Тешев Асланбек Амурханович заместитель начальника отдела государственного ветеринарного контроля и надзора СК МР Управления Россельхознадзора (по согласованию);

Хасауов Данил Асхатович заместитель директора ФГБУ «Нальчикское государственное опытное охотничье хозяйство» (по согласованию).

#### МЕСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ЩЫЦЦ НАЛШЫК КЪАЛЭ ОКРУГЫМ И ЩЫПІЭ АДМИНИСТРАЦЭ КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ НАЛЬЧИК ШАХАР ОКРУГУНУ ЖЕР-ЖЕРЛИ АДМИНИСТРАЦИЯСЫ

#### ПОСТАНОВЛЕНИЕ №1094

УНАФЭ №1094

БЕГИМ №1094

« 8 » июля 2022г.

#### О возможности изменения цены контракта, заключенного в соответствии с Федеральным законом от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» для обеспечения государственных и муниципальных нужд Местной администрации городского округа Нальчик, предметом которого является выполнение работ по строительству, реконструкции, капитальному ремонту, сносу объекта капитального строительства, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

В соответствии с пунктом 8 части 1 статьи 95 Федерального закона от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», пунктом 3 постановления Правительства Российской Федерации от 9 августа 2021 года № 1315 «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации», на основании распоряжения Правительства Российской Федерации от 18 февраля 2022 года № 292-р, в связи с существенным увеличением в 2021 и 2022 годах цен на строительные ресурсы Местная администрация городского округа Нальчик п о с т а н о в л я е т:

1.Изменить в соответствии с пунктом 8 части 1 статьи 95 Федерального закона от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» существенные условия муниципального контракта от 27 апреля 2020 года № 010430001442000020\_215024 на выполнение работ по капитальному ремонту танцевального зала (далее - контракт), заключенного между МКУ «Управление капитального строительства» Местной администрации городского округа Нальчик (заказчик) и обществом с ограниченной ответственностью «ТРАНС СТРОЙ» (подрядчик), в том числе изменение (увеличение) цены контракта (не более чем на тридцать процентов), на сумму 9746753,25 рублей, при совокупности следующих условий:

-изменение существенных условий контракта осуществляется в пределах лимитов бюджетных обязательств, доведенных до получателя средств местного бюджета городского округа Нальчик в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации, на срок исполнения контракта и не приводит к увеличению срока исполнения контракта и (или) цены контракта более чем на 30 процентов;

-предусмотренные проектной документацией соответствующего объекта капитального строительства (актом, утвержденным застройщиком или техническим заказчиком и содержащим перечень дефектов оснований, строительных конструкций, систем инженерно-технического обеспечения и сетей инженерно-технического обеспечения с указанием качественных и количественных характеристик таких дефектов, и заданием застройщика или технического заказчика на проектирование в зависимости от содержания работ) физические объемы работ, конструктивные, организационно-технологические и другие решения не изменяются;

-размер изменения (увеличения) цены контракта определяется согласно Методике составления сметы контракта, предметом которого являются строительство, реконструкция объектов капитального строительства, утвержденной приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 23 декабря 2019 года № 841/пр, а цена контракта, размер которой составляет или превышает 100 млн рублей, по результатам повторной государственной экспертизы проектной документации, проводимой в части проверки достоверности определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объекта капитального строительства, проведения работ по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с пунктом 4514 Положения об организации и проведении государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 5 марта 2007 года № 145 «О порядке организации и проведения государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий»;

-изменение существенных условий контракта осуществляется путем заключения заказчиком и поставщиком (подрядчиком, исполнителем) соглашения об изменении условий контракта на основании поступившего заказчику в письменной форме предложения поставщика (подрядчика, исполнителя) об изменении существенных условий контракта в связи с существенным увеличением цен на строительные ресурсы, подлежащие поставке и (или) использованию при исполнении такого контракта, с приложением информации и документов, обосновывающих такое предложение;

-контракт заключен до 31 декабря 2022 года и обязательства по нему на дату заключения соглашения об изменении условий контракта не исполнены.

2.Муниципальному казенному учреждению «Управление капитального строительства» Местной администрации городского округа Нальчик (Афашагов Р.В.) принять меры, обеспечивающие возможность изменения (увеличения) цены контракта, указанного в пункте 1 настоящего постановления, заключенного в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ для обеспечения нужд Местной администрации городского округа Нальчик, в связи с увеличением цен на строительные ресурсы, подлежащие поставке и (или) использованию при исполнении контракта, с учетом положений настоящего постановления.

3.Опубликовать настоящее постановление в газете «Нальчик» и разместить на официальном сайте городского округа Нальчик «admnalchik.ru» в порядке, установленном Уставом городского округа Нальчик.

4.Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы местной администрации городского округа Нальчик А.А. Маремукова.

**И.о. Главы местной администрации  
городского округа Нальчик**

**А.Тонконог**

#### МЕСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ЩЫЦЦ НАЛШЫК КЪАЛЭ ОКРУГЫМ И ЩЫПІЭ АДМИНИСТРАЦЭ КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ НАЛЬЧИК ШАХАР ОКРУГУНУ ЖЕР-ЖЕРЛИ АДМИНИСТРАЦИЯСЫ

#### РАСПОРЯЖЕНИЕ №119

УНАФЭ №119

БУЙРУКЪ №119

« 8 » ИЮНЯ 2022г.

В соответствии с Федеральным законом от 6 октября 2003 года №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Федеральным законом от 31 июля 2020 года №248-ФЗ «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации», решением Совета местного самоуправления городского округа Нальчик от 31 августа 2021 года №424 «Об утверждении Положения о муниципальном земельном контроле в границах городского округа Нальчик»:

1.Внести следующие изменения в распоряжение Местной администрации городского округа Нальчик от 25 марта 2022 года №57:

1.1 в связи с принятием ООО «Санаторий им. Б.Э. Калмыкова» решения о ликвидации и формированием ликвидационной комиссии, в пункте 2 исключить подпункт 4;

1.2 в связи с регистрацией Геккиевой Ж.Т. в качестве индивидуального предпринимателя подпункт 5 пункта 2 изложить в новой редакции:

№ п/п	Наименование объекта контроля	Адрес земельного участка	Кадастровый номер земельного участка	Площадь земельного участка (кв.м.)	Вид разрешенного использования земельного участка
5.	ИП Геккиева Жаннет Ахматовна	КБР, г. Нальчик, ул. Ашурова	07:09:0101027:651	2372	Общественное питание»

2.В остальной части распоряжение оставить без изменений.

3.Опубликовать настоящее распоряжение в газете «Нальчик» и разместить на официальном сайте городского округа Нальчик «admnalchik.ru» в порядке, установленном Уставом городского округа Нальчик.

**И.о. Главы местной администрации  
городского округа Нальчик**

**А.Тонконог**



1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.20 «АнтиФейк» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 Большое кино. «Экипаж» (12+)
08.55, 12.05, 15.00, 18.25, 03.40 Детектив (16+)

1 КАНАЛ

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.00 «Умники и умницы» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота»
08.00-08.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР
08.20-08.35 «Страницы истории. День медицинского работника. Врач Бекмурза Шогенов (12+)»

ТВЦ

06.20 Х/ф «ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ» (16+)
07.50 «Православная энциклопедия» (6+)
08.20, 13.40, 14.45, 03.25 Детектив (16+)

НТВ

05.05 «Хорошо там, где мы есть!» (0+)
05.50 Х/ф «ОРУЖИЕ» (16+)

ПЯТНИЦА, 17 июня

02.00 Х/ф «ТАЙНЫ БУРГУНДСКОГО ДВОРА» (16+)
05.25 Д/ф «Алексей Смирнов. Клоун с разбитым сердцем» (12+)

НТВ

04.55 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

06.05 Т/с «ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ» (16+)
08.10, 09.20 Т/с «ГОРОД» (16+)
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00, 06.00, 09.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)

14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 Документальный спецпроект (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00, 09.05, 12.35, 14.55, 16.50, 19.50 Новости
06.05, 15.55, 18.15, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир
09.10 Специальный репортаж (12+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Служба 02 сообщает...» (16+)
06.20 Северо-Кавказский конкурс гармонистов. Часть вторая (12+)

08.10 «Жизнь посвятившие» (12+)
08.35 «Партитура» (12+)
До 09.00
10.10 Х/ф «КОН-ТИКИ» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости дня» (16+)
17.10 «Умники и умницы КБР». Республиканская телевизионная гуманитарная олимпиада школьников. Финал (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия»(16+)
05.25, 09.30, 13.30 Т/с «ТАСС УПОЛНОМОВЧЕН ЗАЯВИТЬ» (16+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15 Новости культуры
06.35 «Пешком...» Москва. Переделкино
07.05 Легенды мирового кино. Михаил Пуговкин

18.40 Д/ф «Дятлиев и Стравинский. Поединок гениев»
19.45, 01.55 Искатели
20.35 Д/ф «Жизнь и судьба»

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Сыйлы кьонак» («Наши гости»). Марьяна Альботова (балк.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости дня». Информационная программа (16+)
17.10 «Детский мир» (6+)
17.40 «Ада-анэжэр шлоупцэ» («Родители спрашивают») (каб.яз.) (12+)

СУББОТА, 18 июня

09.00 «Минтранс» (16+)
10.00 «Самая полезная программа» (16+)
11.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 Бокс. Vare Knuckle FC. Луис Паломино против Тайлера Гуджона. Джоуи Бельтран против Сэма Шумейкера. Трансляция из США (16+)

ОТР

06.00 «Мастерская» (12+)
06.30 «Юбилей». ДМШ г. Чегема – 60 лет (12+)

07.55 «Цыганский барон». Премьера оперетты в Кабардино-Балкарском Музыкальном театре. Часть первая (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 РЕТРОСПЕКТИВА. «Встреча с Эльбрусом» (12+)
17.10 «Ракурс». Культура семьи (12+)
17.40 «Адрес будущего» (12+)

СТРАНАЛ

05.00 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА» (16+)
09.00 Светская хроника (16+)
10.05 «Они потрясли мир. Любовь и ревность Владимира Басова» (12+)

РОССИЯ К

06.30 «Григорий Козинцев. «Король Лир» в программе «Библейский сюжет»
07.05 М/ф «Шайбу! Шайбу!». «Матчеванш». «Метеор» на ринге»

13.00 Черные дыры. Белые пятна
13.40 Д/ф «Затерянный мир острова Биоко и его короли»
14.40 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» (16+)

МИР 24

06.00 «Жылла бла жырла» («Годы и песни»). «Тогузахан» (балк.яз.) (12+)
06.40 «Спектр» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «О земном и о небесном» (12+)
17.20 «Судьбы людские». Писатель и журналист Бетал Курашинов (каб.яз.) (12+)



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 июня

1 КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости
06.10 Т/с «ТОТ, КТО ЧИТАЕТ МЫСЛИ» («МЕНТАЛИСТ») (16+)

РОССИЯ 1

05.40 Х/ф «ОТЕЦ ПОНЕВОЛЕ» (16+)
07.15 «Устами младенца»
08.00-08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР. «СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ»

ТВЦ

06.20 «10 самых... Юные звездные мамы» (16+)
06.45 Х/ф «ТРЕМБИТА» (16+)
08.20 Х/ф «ТАЙНЫ БУРГУНДСКОГО ДВОРА» (16+)

04.35 Д/ф «Юрий Гальцев. Обалдеть!» (12+)
05.30 Московская неделя (12+)

НТВ

05.00 Х/ф «ПОСТОРОННИЙ» (16+)
06.40 «Центральное телевидение» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

06.00 Х/ф «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ» (16+)
09.00 Новости недели (16+)
10.30 «Военная приемка» (12+)

РЕН

05.00 «Тайны Чапман» (16+)
07.30, 09.00 Х/ф «ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ» (16+)

04.20 «Территория заблуждений» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 Смешанные единоборства. ONE FC (16+)
07.00, 09.05, 12.35, 20.55 Новости
07.05, 13.10, 15.45, 17.15, 18.45, 20.15, 23.00 Все на Матч! Прямой эфир

ОТР

06.00 «Ракурс». Культура семьи (12+)
06.30 «Адрес будущего» (12+)
07.05 К 100-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ КБР. «Призвание». Народный врач КБР Борис Дударов (12+)

16.05 «Моя история». Е. Писарев (12+)
16.45 Специальный проект ОТР. День медицинского работника. «Здравствуйте, я Ваш доктор» (12+)

17.00 К 100-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ КБР. «Времена и судьбы». Памяти заслуженного работника культуры КБР, краеведа Тимура Шаханова (12+)

СТРАНАЖИ

05.00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» (16+)
09.40 Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ» (16+)

РОССИЯ К

06.30 М/ф «Кот Леопольд»
07.45 Х/ф «МЕДНЫЙ ВСАДНИК РОССИИ» (16+)
09.25 «Обыкновенный концерт»
09.55 Х/ф «ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И СЕРДЦЕ» (16+)

19.30 Новости культуры
20.10 Х/ф «СТАКАН ВОДЫ» (16+)
22.20 Вечер балета. Памяти Игоря Стравинского и Сергея Дягилева
23.55 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» (16+)

МИР 24

06.00 «Лэжгыгъуэц» («Время работать») (каб.яз.) (12+)
06.30 «Щэблэм хуэсакъуу» («С заботой о детях») (каб.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

16.00 «Лэжгыгъуэц» («Радуга»). Передача для детей (каб.яз.) (6+)
16.20 «Тагыла» («Истоки»). Из истории национального костюма (балк.яз.) (12+)

РАДИО КБР

Понедельник, 13 июня
00.00, 05.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.35, 10.25, 16.25 «Фэр папцэ»

Вторник, 14 июня
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жэщыбг нэужьым»

10.05, 16.05 «Адыгэхэр: тхыдэр, хабзэр»
10.50, 13.50 «Инэмыкъуэ» (6+)
11.05, 17.35 «Халкъ жырла»

Среда, 15 июня
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жэщыбг нэужьым»

Пятница, 17 июня
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жэщыбг нэужьым»

Четверг, 16 июня
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
00.30 «Симфония Кавказа»
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM

07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балькъэр» (16+)
07.45, 13.45 «Эманым пэджэжу» (16+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)

Пятница, 17 июня
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жэщыбг нэужьым»

07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балькъэр» (16+)
07.45, 13.45 «Диньмэр гъащэмрэ» (16+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)

08.20 «Кюбюрчек» (6+)
08.35 «Тау макъамла»
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)

Суббота, 18 июня
00.00, 03.00, 06.00, 21.00 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.00 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жэщыбг нэужьым»

07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балькъэр» (16+)
07.45, 13.45 «Диньмэр гъащэмрэ» (16+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)

10.50, 14.50 «Жаншэрхъ» (12+)
11.00, 16.00 «Бора» (6+)
11.21, 16.21 «Топалычыкъ» (6+)

Воскресенье, 19 июня
00.00, 05.00, 06.00, 21.00 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.00 Макъамэ 99,5-FM
01.38 «Лэпкъым и фыгыуэхэр»

07.00, 13.00 «Си Къэбэрдей-Балькъэр» (16+)
07.40, 14.40 «Фэр папцэ»
08.10, 15.10 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)

Редакция не несет ответственности за содержание текстов программ ТВ-каналов

График совершения намазов по КБР

Table with 7 columns: Day, Morning, Sunrise, Noon, Afternoon, Evening, Night. Rows for days 13.06 to 19.06.



былое

# «Землю Санникова» нашли в Кабардино-Балкарии

**Значительную часть знаменитого фильма снимали в нашей республике**



На съёмках фильма «Земля Санникова»

Легенда о загадочной Земле Санникова, затерянной в арктических льдах, многие годы волновала путешественников, полярных исследователей, но никто не мог достичь её. Герой фильма, политический ссыльный Ильин со своими товарищами отправляется в экспедицию, которую финансирует богатый золото-промышленник. Отважные путешественники находят среди ледяного безмолвия цветущий оазис.

Вот вкратце сюжет легендарного теперь уже советского художественного фильма «Земля Санникова», вышедшего на «Мосфильме» в 1973 году. Но не все, наверное, даже в нашей республике, знают, что «Землю Санникова» съёмочная группа обнаружила в Кабардино-Балкарии, и многие сцены фильма снимались здесь.

Первым о существовании затерянного в Северном Ледовитом океане острова рассказал в 1810 г. зверопромышленник и полярный путешественник Яков Санников, по имени которого он и был назван. Он говорил, что видел высокие каменные горы, поднимавшиеся над морем. В пользу существования живого оазиса посреди ледяной пустыни свидетельствовали и наблюдения за перелетными птицами, которые улетали на север. А также в пользу этой версии чукотские мифы о некоем северном народе онкилонов, ушедшем много лет назад с материка по льдам на север и нашедшем там плодородные тёплые земли.

В 1938 году советские летчики доказали, что этой земли больше не существует. По предположению исследователей, остров был сложен не из скал, а из ископаемого льда, вечной мерзлоты, покрытого слоем грунта. А когда льды растаяли, Земля Санникова исчезла. В 1926 году был опубликован научно-фантастический роман В. Обручева «Земля Санникова». Роман прочитал начинающий режиссёр Леонид Попов и загорелся идеей снять фильм по его мотивам. Вторым режиссёром назначили дебютанта Альберта Мкртчяна. Они взяли сценарий, который уже давно лежал на студии «Мосфильм», и отнесли его Марку Захарову с просьбой переписать историю. Режиссёры не хотели брать за описанных мамонтов, единорогов и прочих невиданных зверей - создавать их было трудно и дорого. Марк Захаров создал новый сюжет. От первоисточника осталась только

главная идея - поиски легендарной Земли Санникова, а научно-фантастический роман превратился в приключенческий фильм.

Многих онкилонов на съёмках сыграли профессиональные танцоры. Чтобы придать нации онкилонов особый колорит, танцоров набирали из театральных трупп с характерной неславянской внешностью. А чтобы добавить шарма, всем онкилонам придумали светловолосые парики. В роли шамана снялся знаменитый танцор Махмуд Эсамбаев. Он же придумывал все «шаманские танцы». Между прочим, Махмуд Эсамбаев любил развлекаться тем, что в костюме шамана заезжал в магазины и кафе, шокируя присутствующих.

«Долину тысячи дымов» на Камчатке актёры воочию не увидели. В Камчатском Кроноцком заповеднике с его вулканами побывала только операторская группа. Потом эти кадры смонтировали с теми, что были сняты в горах Кабардино-Балкарии.

Сцены с участием актёров снимались в других местах: в павильоне «Ленфильма» (эпизоды в помещениях), в Выборге (подъём Крестовского на башню), на Финском заливе (Арктика), в горах Кабардино-Балкарии (Земля Санникова). А проблемы с гейзерами и «извержениями» решались пиротехническими средствами.

Съёмки фильма с самого начала проходили в очень напряжённой обстановке. Даже определиться с окончательным актерским составом долгое время не удавалось. Режиссёры сначала видели в главных ролях Армена Джигарханяна, Игоря Ледогорова и Евгения Леонова, но все они отказались из-за занятости в театрах и участия в других кинопроектах. На роль Крестовского был приглашён Владимир Высоцкий. Специально для этого фильма он написал 3 песни, которые впоследствии стали легендарными: «Белое безмолвие» (для начальных титров), «Баллада о брошенном корабле» (для сцены в Арктике) и «Кони привередливые» (для сцены в ресторане).

Певец Муслим Магомаев утверждал, что роль Ильина предлагали и ему, но он отказался, понимая, что его хотят привлечь не из-за актёрских способностей, а как знаменитого артиста.

После долгого перебора режиссёры приняли за основу следующий актёрский

состав: Владислав Дворжецкий – Ильин, Георгий Вицин – Игнатий, Сергей Шакуров – Губин и Высоцкий в роли Крестовского. Эпизодическую роль невесты Ильина должна была сыграть Марина Влади. Этот состав и был представлен на утверждение руководству «Мосфильма». Но в 1971 году на радио «Немецкая волна» прошла передача с песнями Высоцкого, в которой он упоминался как диссидент и оппонент советскому режиму. Гендиректор «Мосфильма» Сизов был непреклонен: «Высоцкого и его песен в фильме быть не должно». Заступничество некоторых именитых режиссёров и актёров не помогло. Высоцкого в срочном порядке заменили Олегом Далем, а музыку к фильму написал Александр Зацепин.

Но скандалы на этом не закончились. Ведущие актёры сразу же вступили в конфронтацию с режиссёрами, посчитав их дилетантами и непрофессионалами. Они даже обратились к руководству «Мосфильма» с просьбой заменить режиссёров. Им навстречу не пошли, и если Вицин, Дворжецкий и Даль пошли на попятную, то Шакуров стоял на своём и отказывался сниматься с этими режиссёрами. В результате Шакурову объявили выговор и сняли с роли, его заменил Юрий Назаров.

Но даже после этого атмосфера на съёмках не улучшилась. Олег Даль часто срывал съёмки из-за того, что приходил на площадку пьяным. Кстати, именно из-за этого он крайне редко попадает в кадр в сценах непосредственно на «Земле Санникова». Из-за постоянных конфликтов режиссёры решили переозвучить песни, исполненные Далем. Для этого они пригласили популярного в то время певца Олега Анофриева, тактично заручившегося согласием Олега Даля. В итоге «Есть только миг...» стал всенародным шлягером, хотя следует отметить, что и в исполнении Даля песни звучали великолепно.

Кстати, в крошечном эпизоде в массовке снялся студент Борис Грызлов – будущий политик, министр внутренних дел и председатель Госдумы РФ. Он сыграл одного из посетителей кафе, где встречались главные герои.

В исполнении трюка подъёма Крестовского на колокольню принимали участие ленинградские альпинисты Владимир Мясников (Крестовский) и Эдуард Часов (Ильин). Во время съёмки этой сцены оператор заметил, что в кадр попали телевизионные антенны на крышах соседних домов. Приблизился вечер, времени было в обрез, поэтому члены съёмочной группы решили вопрос кардинально – поднявшись на крыши, повалили все антенны. В это время шёл футбольный матч, трансляция была прервана, разъярённые жители выскочили на улицу. Для того, чтобы погасить скандал, всем пострадавшим было выдано по 100 рублей, по тем временам немалые деньги.

В 1972 году на карстовых озёрах Шадхурей в Кабардино-Балкарии снимали основные эпизоды культового советского фильма «Земля Санникова». Часть фильма на самой «Земле Санникова», практически вся, за исключением гейзеров Камчатки, была снята в нашей республике. А конкретно эпизоды фильма снимались на Чегемских водопадах и на озере Шадхурей, близ селения Каменно-могское.

Вспоминает Ирина Камбиева: «Эпизод с жертвоприношением оленя снимался в моём родном селе Каменномогское, на озере Шадхурей. Более того, в массовках снималась половина пацанов нашего села, в том числе мой старший брат Артур – он на фото без парика, с луком и стрелой. Здесь ещё долго были видны ступени для спуска к озеру, вырубленные топором. В детстве мы бесстрашно под-

ходили к самому озеру по ним, а сейчас всё приняло первоначальный вид, практически невозможно спуститься – слишком крутой склон».

Рассказывает нальчанка Елена Трокина: «Смотрела с подругой этот фильм в Нальчике в кинотеатре «Восток», была осень. Нам было лет по одинадцать. Помню, рядом с нами сидели парни лет 18-20. Они смотрели этот фильм уже не в первый раз, и когда на экране появлялся один из «аборигенов», они выкрикивали его имя и аплодировали».

А где-то за год до показа фильма я лично видела Вицина и Назарова в Нальчике на нашем Главпочтамте, мама моя тогда там работала. Они сидели на скамейке перед входом и, наверное, ждали вызова на межгород. Помню, как сотрудники почтамта подходили к ним за автографами. А я была мала ещё и постеснялась».

На съёмки для участия в массовках приглашали и студентов КБГУ. Платили от 3 до 5 рублей за съёмочный день. Очевидцы вспоминают, что одну из «анкилонок» в фильме сыграла студентка физико-математического факультета КБГУ, кореянка Маргарита.

Магомед Халаев уточняет: «Скажу, что и Вольный Аул поучаствовал в съёмках этого фильма в лице знаменитых борцов Аслана Жанимова, Хаида Афова, Руслана Борова». (Аслан Жанимов – двукратный чемпион Европы по греко-римской борьбе – авт.).

Арсен Куготов: «Я учился в 8-м классе, мы ежедневно ходили на съёмки фильма. Интересно было видеть Вицина, Эсамбаева. Съёмочная группа располагалась в интернате в селении Сармаково, и в массовках снимались многие ребята села. Снимали там эпизод жертвоприношения белого оленя, и увидеть это всё вживую было намного интереснее, чем в фильме. Шаман (Махмуд Эсамбаев) колдовал на берегу, а два водопада затаскивали плот с оленем до середины озера, а потом начали закручивать его, создавая «водоворот». Затем топили плот, и тут же появлялось пламя. Ну, а дальше, как в кино, шаман падает, и духи подсказывают ему, что надо. На съёмках часто использовали дымовые шашки».

Вспоминает Раиса Табулдинова: Эпизоды фильма «Земля Санникова» снимались и на Больших Чегемских водопадах. Мы часто видели актёров, приезжавших на съёмку. В массовках также принимали участие жители селений Нижний Чегем и Хушто-Сырт. Актёры охотно снимались на память с местными жителями. Всем местным очень нравился великолепный Махмуд Эсамбаев – его пластика, его танцы».

Кстати, бинокль, который в фильме висит на груди Владислава Дворжецкого, впоследствии Георгий Вицин подарил жителю селения Нижний Чегем Кайсыну Жазяеву во время съёмок на Чегемских водопадах.

На «Мосфильме» «Земле Санникова» предрекали провал и присвоили ему 3-ю категорию. А реакция зрителей оказалась прямо противоположной: ещё с предварительных показов на киностудию начали поступать восторженные отзывы. Премьера фильма состоялась 1 октября 1973 года. В широком прокате в 1974 году фильм посмотрели 41 млн. зрителей. Несмотря на все сложности, актёры сыграли блестяще, и сегодня в этих ролях невозможно представить кого-то другого. Обречённый, казался бы, на провал проект неожиданно для самих создателей стал шедевром советского кинематографа.

**Олег Лубан**  
Фото из личного архива Ирины Камбиевой

*P.S. Выражаю благодарность Казиму Тогузаеву за предоставленные воспоминания очевидцев.*





## Три матча – три разных результата

С 22 по 24 мая в Волгограде на стадионе «Зенит» прошёл седьмой межрегиональный турнир группы «Б» Высшего

дивизиона Национальной студенческой футбольной лиги (Комплексные всероссийские соревнования) сезона 2022 года. В матчах второго тура между собой сыграли команды четырех государственных университетов – Кубанского, Астраханского, Мордовского и Кабардино-Балкарского.

Первую игру сборная КБГУ провела с краснодарской командой, которая считалась фаворитом данного этапа. Команды по ходу игры взвинчивали темп и имели опасные моменты. Допустив несколько

ключевых ошибок, КБГУ уступил в первом матче 3-1.

На вторую игру коллектив Асланбека Ханцева вышел на поле против дебютанта лиги МГУ(Саранск). Игроки КБГУ с первых минут дали понять, что настроены на победу, и игра практически проходила на чужой половине поля, но мяч никак не шёл в створ ворот, отчасти, благодаря вратарю и МГУ, который выручал свою команду. Стоит отдать должное соперникам, команда тоже имела в своём активе пару моментов чтобы распечатать наши ворота. В итоге игра закончилась 0:0.

Третью игру КБГУ провёл против АГУ (Астрахань) - команда, которая не пропустила 5 матчей подряд ни одного гола и имела в своём активе две победы на данном этапе.

Ни одна из команд не хотела сидеть в обороне, игра проходила в атакующем стиле что от одной, что от другой команды.

Во втором тайме Асланбек Ханцев, как выяснилось потом, делает ключевую замену, Умаров Азамат в одной из первых своих атак зарабатывает пенальти, Сабанчиев Кантемир реализовывает. Концовка игры выдалась жаркой. В итоге сборная КБГУ становится первой, кому удалось распечатать ворота астраханской команды в текущем сезоне. КБГУ удержал счёт и выиграл матч 0:1. В итоге КБГУ отправляет в свою копилку 4 очка

После этого этапа КБГУ отправляется на трёхмесячный перерыв, имея в своём активе 7 очков и 10-е место в турнирной таблице.

Виктор Дербитов

## Лишь пять команд пропустили меньше нальчан

Турнирная таблица – это набор цифр, сухих и беспристрастных. Но при соответствующем желании в них можно найти интересного и неожиданного.

Понятно, что амбиции болельщиков нашей университетской команды достаточно велики, чтобы быть довольными одиннадцатым местом в турнирной таблице при 14 участниках. Но, учитывая условия (точнее, возможности) комплектования наших конкурентов, результат очень даже неплохой. Не будем ограничиваться общими рассуждениями, а приведем в защиту команды реальные цифры.

Итак, из 14 команд, представляющих свои университеты в высшей лиге Б, только пять пропустили меньше, чем КБГУ. Все они в первой шестерке таблицы. Это серьезное достижение.

Обратите внимание на команду, располагающуюся на шестой строчке таблицы. Астраханцы в первых стартовых матчах нового сезона ни разу не пропустили. Ни разу! Именно нальчикские студенты безжалостно перечеркнули этот гордый ноль волжан.

И последнее. В первом туре «КБГУ» набрал всего 3 очка (1 победа и 2 поражения). Во втором туре – уже 4 очка. Положительная динамика налицо.

Чувствую, что наступивший перерыв нехстати.

Виктор Понедельник

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА комплексного всероссийского соревнования ЕКП №335 Высший дивизион, Группа Б Положение на 9 июня 2022 года							
п/п	Команды	И	В	Н	П	О	
1.	КГУФКСТ (Краснодар)	6	6	0	0	30-2	18
2.	ПИУ (Саратов)	6	6	0	0	21-6	18
3.	СПБГУ (Санкт-Петербург)	6	4	1	1	12-12	13
4.	КубГАУ (Краснодар)	6	4	0	2	16-5	12
5.	РЭУ (Москва)	6	3	3	0	11-4	12
6.	АГУ (Астрахань)	6	3	2	1	6-1	11
7.	СПБГУ (Санкт-Петербург)	6	3	0	3	11-22	9
8.	СКФУ (Ставрополь)	6	2	2	2	9-11	8
9.	КалмГУ (Элиста)	6	2	2	2	7-10	8
10.	АГУ (Сухум)	6	2	1	3	12-9	7
11.	КБГУ (Нальчик)	6	2	1	3	7-8	7
12.	РИНХ (Ростов-на-Дону)	6	2	1	3	8-16	7
13.	СПГУ (Санкт-Петербург)	6	0	3	3	4-10	3
14.	БГТУ (Белгород)	6	0	1	5	5-16	1

## Залим Шогенов: «Я уже шел собирать вещи...»

С 25 по 29 мая в Сочи прошел «Открытый межрегиональный Кубок Юга 2022» формата 8 на 8, который одновременно стал официальным отборочным турниром Чемпионата России 2022 года.

Любительский футбольный клуб «Черкес» из селения Дыгулыбгей удачно выступил на черноморском побережье.

Сначала наша команда выиграла оба матча в группе, потом в 1/6 финала обыграла команду «Альпика групп» в серии пенальти 6:5 (основное время завершилось вничью 2:2). В 1/3 финала «Черкес» не оставил камня на камне от СМУ-ЛИОН (3:0).

В финале трех «Черкес» проиграл оба матча, но и, финишировав третьим, решил главную задачу – отобрался на чемпионат России-2022.

После возвращения «Черкеса» из Сочи я поговорил с руководителем команды и одним из основателей клуба Залимом Шогеновым.

- Что это за соревнование?

- «Кубок Юга» - официальный турнир под эгидой РФС. В этом году турнир получил статус «открытого кубка», потому что, кроме южных команд, участвовали две команды из Москвы, также одна команда из Абхазии.

- Залим, какая-то странная конфигурация у «Кубка Юга». Я понимаю, что такое групповой этап и квалификация. Но 1/6 финала и 1/3 финала – это что?

- Изначально организаторы планировали допустить к розыгрышу 16 команд. До 4 группы по 4 команд в каждой – все, как обычно. За два дня до старта у нас появилась возможность

поехать на турнир. Мы отзвонились, и организаторы пошли нам навстречу. Они нашли 18 команду, а формат, по которому проходил Кубок, был не в новинку, так проходили уже чемпионат России в 2015 и 2016 годах.

Уникальность такого формата проведения заключается в том, что независимо от результатов на групповой стадии, все команды могут продолжить борьбу уже на стадии плей-офф. Только победители групп сразу выходят в 1/6, а остальные играют квалификационный матч. Кстати, многим командам понравился такой формат!

В 1/6 играют шесть пар, в 1/3 – три пары. Победители выходят в «финал трех», где и определяется обладатель Кубка.

- Говорят, что в 1/6 вам особо страиваться на соперника не пришлось. Сочинская команда «Альпика групп» в квалификации они обыграли наших земляков команду «ТТ-21».

- Да, нам хотелось отомстить за «ТТ-21». Кстати, они нас тоже сильно подержали. Хотя «ТТ-21» и вылетела после квалификационного матча, но в полном составе осталась до конца турнира, чтоб поддержать нас на матчах.

- По разговорам, матч с «Альпика групп» оказался одним из самых зрелищных.

- Я считаю этот матч украшением турнира! Основное время матча завершилось со счётом 2:2, наступило время послематчевой серии пенальти. Из пяти основных ударов каждая команда реализовала по четыре. Дальше серия продолжилась до промаха. На седьмом ударе наш игрок пробил мимо. Признаться честно, после этого я пошел собирать вещи. Хорошо, что далеко не ушел. Наш



шев Артур, Тлехураев Азамат, Хажирокров Ибрагим, Шогенов Залим. Тренирует команду Асланбек Конов.

- Видно, что в составе много поигравших на профессиональном уровне.

- Да, у нас сплав опыта и энтузиазма.

- Из-за Кубка Юга вы пропустили игры в чемпионате КБР.

- Мы пропустили только один игровой день. Наверстаем.

- Почему так поздно собрались на турнир, рискуя вообще не успеть заявиться?

- Мы считаем, что в Москве выступили хуже, чем могли бы. Команда настолько сильно хотела реабилитироваться за неудачный

старт в КФЛ, что ребята сами решили скинуться, а недостающую сумму оплатил уже спонсор и равнодушные люди. Особую благодарность хочу выразить нашему титульному спонсору ООО «Строй-ММ» в лице Асланбека Чеченова, который спонсирует команду уже второй сезон. Он же оплатил всю поездку на чемпионат КФЛ. Благодарю также всех, кто помог организовать поездку в Сочи. Такие поездки невозможны без участия братьев Мидаевых, которые делают много для развития футбола в КБР. Спасибо всем болельщикам, которые болели за нас, переживали, поддерживали!

Виктор Шекемов

Все матчи «Черкеса» на «Кубке Юга»

«Привет от Батона»	- 9:1
«Акваллоо»	- 3:1
«Альпика групп»	- 2:2
«СМУ-ЛИОН»	- 3:0
«Аполлония»	- 2:3
ФК «Барс»	- 0:5



## Астрологический прогноз на неделю

### Овен (21 марта - 20 апреля)



Общайтесь с теми, кто оказывает на вас стимулирующее влияние, но пресекайте контакты, в которых вас используют. В четверг можно оформлять сделки и отношения. В любви будьте снисходительны. Люди будут тянуться к вашей силе. Вы будете часто повторять «кто, если не я...». Но сейчас вы именно тот человек, который может все сделать.

### Телец (21 апреля - 21 мая)



Чье-то покровительство поможет вам быстро порешать вопросы и продвинуть свои интересы по инстанциям. Хорошая неделя для коммерции. Вы можете спихнуть залежалый товар. В чувствах возможен сумбур, потребность что-то пересмотреть в отношениях, обсудить. Если вы свободны, то почти непременно в кого-нибудь влюбитесь.

### Близнецы (22 мая - 21 июня)



Самый действенный способ изменить ситуацию в лучшую сторону - это разговор. Возможно, вы никогда не узнаете столько, сколько сейчас, если предоставите возможность собеседнику свободно высказаться о наболевшем. Это идеальное время для знакомств, особенно тех, что завязываются при наличии общих интересов, в поездках.

### Рак (22 июня - 23 июля)



Вам потребуется недюжинная выдержка, чтобы не рассориться с близкими. Используйте свой талант угадывать мысли и эмоции собеседника. Отступите, если кто-то идет напролом. В четверг возможен приступ бережливости. Сделайте запас продуктов. В субботу встреча в узком кругу развеет ваши тревоги.

### Лев (24 июля - 23 августа)



Заметные вещи сразу привлекают внимание. Надевайте яркие, новые вещи. Поменяйте стрижку или цвет волос. В четверг ваше обаяние и пробивная сила увеличатся в разы. Решайте рабочие и личные вопросы, но избегайте всего, что вам навязывают. Забудьте контакты с «нужными» людьми. Устройте себе красивую жизнь, используйте дарованные возможности.

### Дева (24 августа - 23 сентября)



Встреча с влиятельным человеком будет иметь далеко идущие последствия и заставит вас дороже оценить свои наработки. В четверг ваши уступки в одном усилят позиции в другом. То ли в качестве протекции, то ли благодарности вам предоставят пакет услуг, и вы продвинетесь к цели более коротким путем.

### Весы (24 сентября - 23 октября)



Здоровый образ жизни в сочетании с приятным общением сделает вас счастливее. Если в предыдущие месяцы у вас возникли грешки в личных отношениях, то теперь будет возможность реабилитироваться. Лучше всего сменить обстановку, устроить романтическую поездку. У одиноких Весов повышается вероятность судьбоносной встречи.

### Скорпион (24 октября - 22 ноября)



Многое свалится на вас неожиданно-негаданно. Это могут быть деньги, на которые вы уже и не рассчитывали. Вы же сами в четверг можете взять кредит или инвестировать новый проект. Если в отношениях с близкими и любимыми вас раздражают мелочи, найдите повод на время исчезнуть. Поездка - лучший способ перезарядить эмоции.

### Стрелец (23 ноября - 21 декабря)



В вашей голове созревают грандиозные планы, но рычагов сейчас больше не у вас, а у ваших партнеров. Вы можете поделить сферу влияния, взять на себя роль серого кардинала, заняться созданием новых схем и каналов. В личной жизни все будет происходить быстро и бурно. Постарайтесь не хлопнуть дверью, не выскочить замуж назло.

### Козерог (22 декабря - 20 января)



Старайтесь действовать в упряжке с надежным партнером. Забудьте связи с людьми, владеющими информацией и влиянием в нужных кругах. Какая-то встреча на этой неделе послужит трамплином для дела, которым вы займетесь во второй половине года. Это подходящая неделя для поездки в санаторий.

### Водолей (21 января - 19 февраля)



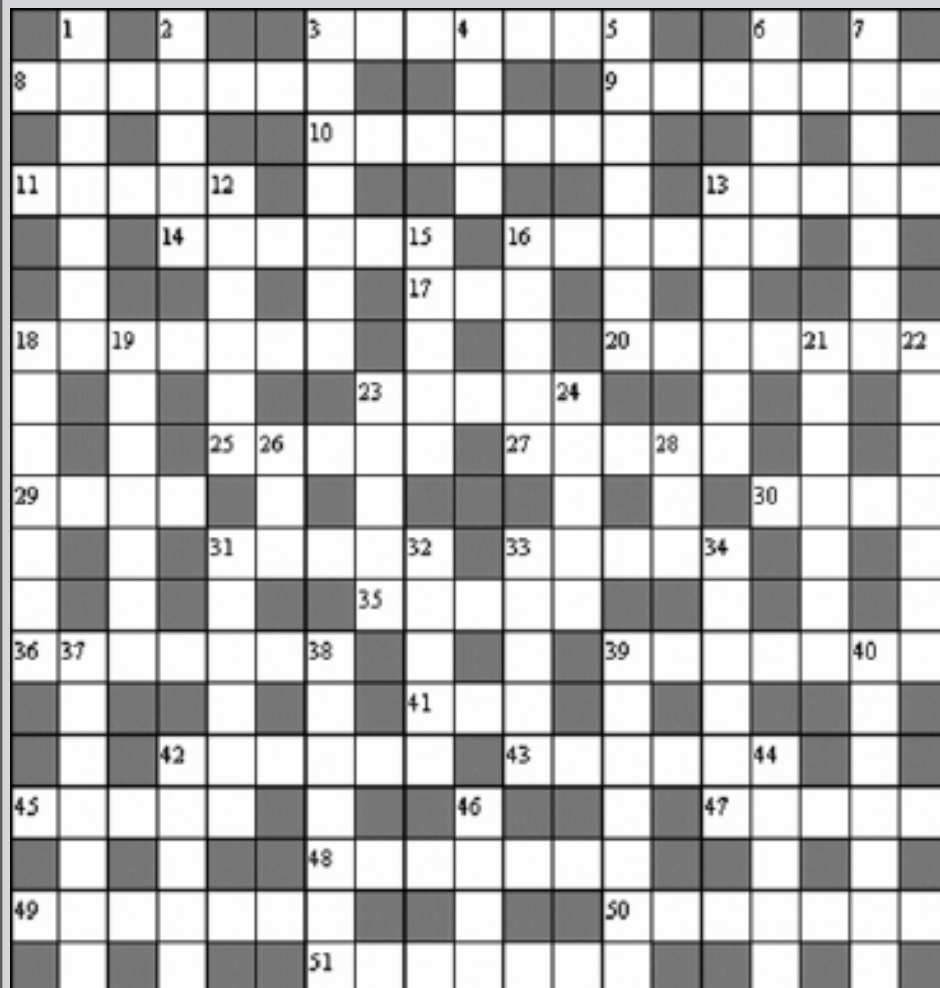
Вам будет невероятно везти, но не в том, что вы задумали. Раскрепостите свой ум и эмоции. Чем более творческими будут ваши занятия, тем сильнее вы удивите всех, и себя в том числе. Вы можете влюбиться в человека, которого давно знали. Неожиданные обстоятельства откроют вам глаза. Это подходящее время для знакомств в интернете или в поездке.

### Рыбы (20 февраля - 20 марта)



В вас проснется ребенок. Вам будет хотеться разных впечатлений, а внимание будет легко перемещаться с одного объекта на другой. На работе главное - внимание и порядок на рабочем месте. Больших перемен не предвидится. Можно выделить больше времени на хобби и увлечения.

## Кроссворд



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Декоративное растение, первоцвет. 8. Публичный дом. 9. Металлический значок установленного образца на форменной фуражке. 10. Род трав семейства гвоздичных. 11. Требование на товары со стороны покупателя. 13. Порывистое круговое движение ветра. 14. Район Москвы. 16. Явление природы, проявляющееся как могучая, разрушительная сила. 17. Расширенная часть пищевода у моллюсков, насекомых и птиц. 18. Русское название лодки приморских чукчей, коряков и эскимосов. 20. Спутник Сатурна. 23. Российский хоровой дирижер, народный артист России и Азербайджана. 25. Народ в Дагестане. 27. Лауреат Нобелевской премии по физике. 29. Горный поток дождевой воды и жидкой грязи. 30. Внесистемная единица давления. 31. Заплетенных дел мастер. 33. Одно из четырех времен года. 35. Слуга или воин важного лица, сановника, правителя в странах Востока в прежние времена. 36. Река в Северной Америке. 39. Писатель. 41. Основа. 42. Фотография. 43. Биржевой туз из романа Алексея Писемского «Мещане». 45. Герой русской народной сказки. 47. Млекопитающее рода кошек. 48. Город в России, областной центр. 49. Дачный поселок под Москвой. 50. Женское имя. 51. Комедия Николая Гоголя.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Самодвижущийся подводный снаряд. 2. Тупица, дурак. 3. Жук семейства листоедов. 4. Элементарная частица. 5. Хвалебное песнопение в честь Иисуса Христа, Богородицы и святых. 6. Болгарский крепкий алкогольный напиток. 7. Освежитель воздуха. 12. Верхняя длинная одежда у католического духовенства. 13. Птица семейства дроф. 15. Город в Московской области. 16. Люди, принадлежащие к разложившимся, преступным, антиобщественным элементам. 18. Американская актриса («Последний киносеанс», «Воскрешение»). 19. Город в Чехии. 21. Рубашка. 22. Машина для обметывания тканей. 23. Мужское имя. 24. Время суток. 26. Провансальский писатель, автор героической поэмы «Тулуза». 28. Финский писатель, автор романа «Дочь пастора». 31. Помещение для собак. 32. В старину на Украине: крестьянин, занимающийся перевозкой и продажей соли, рыбы, хлеба. 33. Русский советский писатель, автор романа «Даурия». 34. Химический элемент. 37. Мелкое, зарастающее тростником и камышом озеро, расположенное в пределах дельты крупных рек. 38. Город на юге России. 39. Поршень, имеющий длину, значительно превышающую диаметр. 40. Гормон человека и животных. 42. Фильм Вадима Абдрашитова. 44. Углубление в виде узкой канавки, полосы, сделанное режущим инструментом. 46. Династия афганских правителей в Делийском султанате.

## Ответы на кроссворд

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Примула. 8. Бордель. 9. Кокарда. 10. Ясколка. 11. Плуажер. 12. Ингулин. 13. Сутана. 14. Вихрь. 15. Озёр. 16. Сброд. 18. Бертин. 19. Игтава. 21. Сорочка. 22. Оверлок. 23. Юлиан. 24. Вечер. 26. Гра. 28. Ахо. 29. Манул. 30. Топр. 31. Палач. 33. Сезон. 35. Нюкер. 36. Ниагара. 39. Проваик. 41. Азы. 42. Снимок. 43. Хмурич. 45. Емеля. 47. Ракия. 7. Одронт. 12. Сутана. 13. Вихрь. 15. Озёр. 16. Сброд. 18. Бертин. 19. Игтава. 21. Сорочка. 22. Оверлок. 23. Юлиан. 24. Вечер. 26. Гра. 28. Ахо. 29. Манул. 30. Топр. 31. Палач. 33. Сезон. 35. Нюкер. 36. Ниагара. 39. Проваик. 41. Азы. 42. Снимок. 43. Хмурич. 45. Емеля. 47. Манул. 48. Воронез. 49. Снегирь. 50. Еврения. 51. «Ревизор».



театр

## Воображариум писателя Джейка

4 июня в Темиркановском зале КБГУ прошла премьера – студенческий театр «Занавес» представил спектакль «Женщины Джейка» по одноименной пьесе американского драматурга Нила Саймона. Режиссер-постановщик – Мадина Докшукина.



Это камерная пьеса, которая, по замыслу автора, происходит в квартире заглавного героя «и в его богатом воображении». Джейк успешный писатель в возрасте 50+, пытающийся разобраться в своих отношениях с женщинами, которых любил он и которые любили его: первая жена, вторая жена, дочь, сестра, психотерапевт, любовница... Кто-то из них вполне реален, кто-то является только тогда, когда Джейк вызывает их силой своего воображения. Сложная разговорная драма (или, скорее, драмеда) сыграна восемью актерами, из которых ни один не является профессиональным артистом. Эта работа – настоящий вызов как для театра, так и для зрителя.

Астемир Балкаров, который уже знаком аудитории по спектаклю «Весь Шекспир за один вечер», создал образ глубокий, многоплановый и неоднозначный. Даже если не знаешь биографических подробностей, чувствуется, что в образе Джейка много авторского «я» драматурга Нила Саймона, но и актеру удалось превратить героя в свое альтер-эго. Для этого артист использует целую палитру средств, которые дают зрителю ощутить его борьбу с героем, его попытки понять Джейка и принять его. Помимо харизмы и изящного юмора, Астемир способен в одной сцене продемонстрировать широкий спектр эмоций, подчас противоречивых: от растраганности до раздражения, от самоуверенности до испуга. Кроме того, чисто технически это очень сложная работа – почти три часа игрового времени (с одним антрактом на 10 минут), актер ни разу не уходит со сцены.

Его партнерши создают калейдоскоп образов, в котором для каждой из актрис находится и время, и пространство, чтобы максимально ярко представить свою героиню: Карина Машукова (Мэгги), Марьяна Мисостишова (Шейла), Ляна Халилова (Джулия), Алиса Кужонова (Карен), Юлия Василенко (Эдит), Алина Энеева (Молли в 21 год) и Инара Апажева (Молли в 12 лет). Последняя, кстати, является актрисой театра «Пересмешник», руководит которым

тоже Мадина Докшукина. Они являются в квартиру Джейка и его воображение без приглашения или по его же настойчивым призывам, вспоминают, упрекают, просят его о чем-то и бесконечно анализируют, что же с ним не так. Почему он не может просто быть счастливым, ну, или хотя бы спокой-

ным? У каждой из них свой счет к нему, зачастую довольно серьезный.

И в этой круговерти постепенно проступает еще один женский лик, загнанный Джейком в самый дальний уголок души, лик, который и есть ключ к его проблемам, к его страху сближения, к тяжелой двери, что он повесил на вход в свою жизнь, да еще и задвинул засов. Это образ его матери, голос которой так похож на его собственный голос. Наверное, этот внутренний голос и есть тот камертон, в котором он так долго нуждался и ради обретения которого стоило пройти через удар молнии, катарсис и чудо. Вообще саймоновский психоанализ (типичный для американской литературы XX века) про то, что «в воображении сидит еще одно изображение», блестяще передан в постановке «Занавеса», и поэтому спектакль становится очень важным переживанием и для зрителя, который находит ответы и отзвуки на собственные переживания. Поэтому Джейк неуловим и множественен: он словно бы превращается в того, кто следит за ним из зала.

Мадина Докшукина никогда не идет на поводу у зрителя, скорее, она бросает ему вызов и при выборе материала, и при выборе режиссерских трактовок. Еще одна важная составляющая смыслового поля пьесы и спектакля – это вопрос о природе творческого процесса. Джейк не может ни на секунду отключить свое воображение еще и потому, что оно – его единственный рабочий инструмент. Метаясь между фантазией и реальностью туда и обратно, принимая желаемое за действительное и наоборот, он зачастую и сам не осознает, что все это время он пишет новую книгу. И расписывается за литературный успех своим истерзаным воображением.

«Женщины Джейка» – это смелая и даже дерзкая, яркая, запоминающаяся вещь. Она так написана и так сыграна – без сглаживания углов и обходных маневров. Именно таким и должен быть театр – вызывающим, интригующим и сквозь все контексты невыразимо прекрасным.

**Марина Битокова**  
Фото автора

социум

## Что изменилось с 1 июня

**Плюс 10% к выплатам, паспорта болельщиков, оружие только с 21 года, максимальный штраф за нарушение противопожарных правил 2 млн. рублей и т.д.**

С начала лета в силу вступил закон, устанавливающий единые принципы организации публичной власти по всей стране. Документ предполагает, что федеральные органы исполнительной власти смогут участвовать в формировании региональных правительств. Кроме того, с федеральным правительством будут согласовываться кандидатуры министров в таких важнейших сферах, как образование, здравоохранение, финансы, государственное регулирование тарифов, жилищный контроль, строительный надзор и т.д. Также установлен единый - пятилетний срок полномочий региональных парламентов, а также порядок досрочного прекращения полномочий.

Прожиточный минимум, МРОТ и пенсии неработающих пенсионеров с начала месяца выросли на 10%. В среднем по стране прожиточный минимум составил 12 919 рублей, минимальный размер оплаты труда вырос до 15 278 рублей в месяц, а средний размер пенсии составил 19 360 рублей. В общей сложности, индексация затронула 35 млн неработающих граждан.

Также с начала месяца в силу вступил закон, согласно которому реквизиты банковских счетов, на которые граждане хотели бы получать выплаты, будут передаваться в органы социальной защиты автоматически. Для этого потребуется только оставить свое согласие на сайте «Госуслуги».

С 1 июня увеличился период выплаты пенсии, которая назначается по потере кормильца. Теперь для получателей старше 18 лет, которые окончили школу, но не поступили в среднее или высшее учебное заведение, он будет действовать до 1 сентября года, в котором было завершено обучение. Для тех, кто поступил в среднее или высшее учебное заведение, выплаты будут начисляться непрерывно. Нетрудоустроенным получателям таких пенсий не придется доказывать факт иждивения.

С 29 июня вступит в силу закон, подписанный еще в конце прошлого года. По нему для лечения тяжелых заболеваний у детей можно будет использовать препараты офф-лейбл. Это уже включенные в клинические рекомендации и стандарты оказания медицинской помощи лекарства, которые при этом еще не были утверждены официальными регулирующими органами для использования по этим показаниям.

Проблема актуальна при лечении сложных и тяжелых заболеваний. Теперь такие препараты мо-

гут использоваться, например, для лечения детских онкологических, гематологических и орфанных заболеваний. Конкретный перечень соответствующих заболеваний и состояний, а также критериев соответствия в отношении лекарственных препаратов будет устанавливать правительство.

С начала лета для покупки билетов на некоторые спортивные мероприятия потребуется паспорт болельщика. Перечень спортивных мероприятий, требующих наличие данного документа, будет устанавливать правительство. В первую очередь речь идет о футбольных матчах. Оформить паспорт болельщика можно через «Госуслуги», заполнив заявление. Отказать в выдаче паспорта болельщика могут тем, кто ранее нарушал общественный порядок на спортивных мероприятиях. Решение об отказе можно будет обжаловать в суде.

С 1 июня заработал и новый закон, устанавливающий правила работы МФЦ при получении заявления о государственном кадастровом учете или регистрации прав и прилагаемых бумажных документов. Так, с этого момента документы в электронном формате будут «уравнены» в правах с бумажными - подавать бумажную версию необязательно.

С конца июня заработает закон, по которому возраст приобретения охотничьего оружия увеличится с текущих 18 лет до 21 года. Выдача лицензии тем, у кого есть непогашенная или неснятая судимость за совершение тяжких или особо тяжких преступлений, будет запрещена. Кроме того, под запрет попадет внесение любых изменений в конструкцию оружия, либо распространение инструкций о том, как это сделать.

Дополнительные ограничения зависят от вида оружия и опыта потенциального владельца. Так, приобрести гладкоствольное многозарядное ружье (полуавтомат) можно будет только после двух лет владения охотничьей двустволкой или одностволкой. Ружья и карабины с укороченным стволом оказываются под практически полным запретом. Кроме того, псевдонарезное оружие новый закон приравнивает к нарезному.

С начала лета заметно выросли штрафы за нарушение противопожарных правил в лесах. Так, штрафы для граждан выросли в 15 - 20 раз и достигли 15 - 30 тыс. рублей, для юридических лиц - в два-три раза и составили от 100 тыс. до 400 тыс. рублей. Максимальный штраф за нарушение правил противопожарной безопасности, если это повлечет возникновение пожара и причинение тяжкого вреда здоровью или смерть человека, составит 2 млн. рублей.

**За доставку газеты подписчикам отвечает УФПС Кабардино-Балкарской Республики. Тел. по КБР: 76-01-28; по г. Нальчику: 76-01-10.**

За качество печати отвечает ООО «Тетраграф», тел. 96-67-25. Цена свободная. Издатель - МКУ «Редакция газеты «Нальчик».

Учредитель: Местная администрация городского округа Нальчик	Главный редактор А.Х. Булатов	Над номером работали Заместители главного редактора: И. Борова, А. Мякина Ответственный секретарь: В. Шекемов Корреспонденты: К. Кереева, М. Битокова, В. Шекемов, О. Лубан, А. Мякина, М. Гоова Корректор: Р. Нартыжева	Адрес редакции и издателя: г. Нальчик, ул. Кабардинская, 17 тел.: 42-35-50, 42-23-14, 42-61-81  Газета выходит по четвергам. Наш индекс: 31228	Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Кабардино-Балкарской Республике ПИ № ТУ 07 - 00116 от 21 июня 2016 года. Специализация: информационная	Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. За достоверность информации рекламных материалов редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на газету «Нальчик» обязательна
--	----------------------------------	--	---	--	---